|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Descrizione: logo sicilia | Descrizione: images | Descrizione: logo europa |

*Istituto Superiore* “***Enzo Ferrari***”

*Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - 🕿 (090) 9702516 - 🖷 (090) 9702515*

*Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P*

*Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo*

*e-mail:* [***meis01100p@istruzione.it***](mailto:meis01100p@istruzione.it)[***meis01100p@pec.istruzione.it***](mailto:meis01100p@pec.istruzione.it)[*www.istitutoprofessionaleferrari.gov.it*](http://www.istitutoprofessionaleferrari.gov.it)

**SCHEDA SINTESI PROGETTO/ATTIVITA’ DI POTENZIAMENTO**

**A. S. 2019/20**

|  |
| --- |
| **1. Denominazione del Progetto e sua descrizione sintetica** |
| TITOLO Progetto: **I mestieri dei “pastorelli” ieri e oggi**  DESCRIZIONE SINTETICA PROGETTO  Il progetto si propone di avvicinare i giovani alle tradizioni, con particolare riferimento agli antichi mestieri artigianali svolti dall’uomo fin dai tempi della venuta del Messia. Vuole inoltre creare una sorta di “raccordo” tra presente e passato attraverso l’evoluzione dei processi di produzione fino ai giorni nostri. Alcuni antichi mestieri sono infatti scomparsi, anche se hanno ancora tanto da dire e insegnare, altri si sono trasformati, ma continuano a conservare un nucleo di tradizione che rimanda a tempi, sapori, profumi lontani e connotano ancora le nostre specificità territoriali e culturali. |

|  |
| --- |
| **2 . Responsabile del Progetto** |
| Proff.: Daniela T. Scolaro, Sonia Billa, Carmelo Bucaria, Rosalia Marullo in servizio nella sede associata I.P.S.A.A. di Milazzo |
| **3. Destinatari - Motivazioni – Esigenze formative - Obiettivi (generali e specifici) - Risultati attesi** |
| * **Destinatari**:   Alunni di tutte le classi della sede associata di Milazzo che daranno disponibilità nelle attività laboratoriali per il Concorso presepiale II Annualità da proporre alle scuole medie del Territorio.   * **Motivazioni dell’intervento**   Il progetto si rivolge a tutta la comunità scolastica del nostro comprensorio e dei paesi limitrofi e verrà svolto prevalentemente in orario curriculare. Il suddetto progetto si articolerà in due fasi: una preparatoria, di tipo laboratoriale e una espositiva legata al concorso. Il coinvolgimento delle scuole di primo grado del nostro territorio farà conoscere meglio la nostra istituzione e contribuirà ad orientare le scelte degli studenti delle classi terminali proprio nel periodo delle iscrizioni scolastiche.   * **Esigenze formative** * Rafforzare il sentimento di appartenenza alla scuola attraverso l’ideazione e l’allestimento del presepe, simbolo del Natale. * Conoscere la propria realtà territoriale e le proprie tradizioni per poterle confrontare con le diverse situazioni * Sviluppare la creatività, la fantasia e l’immaginazione, attraverso il fare e sperimentare diverse forme di espressione e di comunicazione. * Collaborare alla realizzazione di un progetto espressivo comune * Condividere con gli altri esperienze e sentimenti * Consolidare l’inclusione attraverso il lavorare assieme e promuovere le relazioni interpersonali nel rispetto dell’identità e della personalità di ciascuno * Maturare una coscienza ecologica * Dare visibilità alla scuola nel territorio attraverso la presentazione delle attività svolte e incentivare il coinvolgimento delle famiglie e del territorio; * Realizzare una effettiva continuità in verticale e orizzontale * ***Obiettivi:*** * Realizzazione manufatto presepiale attraverso attività laboratoriali; * Creazione di prodotto finito attraverso l’utilizzo di materiali poveri e riciclati * Rafforzamento dell’identità scolastica e del senso di appartenenza alla scuola * Consolidamento dei rapporti interpersonali, della collaborazione e dell’inclusione all’interno della scuola * Rispetto della natura ed utilizzo creativo dei prodotti che essa ci offre * Apertura della scuola al territorio * ***Risultati attesi:***   Il *laboratorio presepiale,* allestito all’interno della nostra scuola, consentirà, inoltre, ai nostri ragazzi -spesso provenienti da situazioni familiari disagiate - di vivere con serenità la magia del Natale, che a dispetto della crisi di valori e dei cambiamenti degli stili di vita, riesce ancora ad affascinare i giovani, distogliendoli per un attimo dalla tirannia dei video games e dei cellulari. Il laboratorio diventa uno spazio totalmente inclusivo, in cui ciascuno trova una collocazione e deve necessariamente inserirsi in una dinamica di collaborazione reciproca che promuove e sviluppa legami di amicizia, di solidarietà, di condivisione e porta a stare bene insieme favorendo il processo di inclusione. |

|  |
| --- |
| **4 Durata del progetto** |
| **Tempi:** Ottobre - Gennaio |

|  |
| --- |
| **5 Metodologie e strumenti** |
| **Metodologia:** Didattica laboratoriale, metodologia induttiva.  **Strumenti e materiali**: Piccoli attrezzi e utensili per il “fai da te”, colla, colori, pennelli, materiali poveri, naturali e riciclati. |

|  |
| --- |
| **6 Modalità di valutazione dell’apprendimento e del percorso** |
| **Fasi:**  FASE I – LABORATORIO PRESEPIALE  Ideazione e creazione presepe, attraverso l’utilizzo di materiali poveri, provenienti in prevalenza dalla natura che circonda la nostra scuola (arbusti, pietre, fogliame..), legati alla nostra realtà territoriale o riciclati.  FASE II – ESPOSIZIONE E CONCORSO  Allestimento di apposito spazio, all’interno dei locali della scuola, che accolga il presepe precedentemente realizzato dai ragazzi e i manufatti dei partecipanti delle scuole secondarie di primo grado che aderiscono al progetto. Visita della mostra e votazione delle opere esposte.  FASE III - Cerimonia di premiazione dei vincitori. |

|  |
| --- |
| **7 Modalità di pubblicizzazione e di fruizione** |
| * Informazione delle attività del corso sul Blog di Istituto; * Distribuzione brochure del progetto * Esposizione e divulgazione locandine nel territorio e in particolare negli istituti comprensivi |

|  |
| --- |
| **8 Beni e Servizi** |
| * Sede: I.P.S.A.A. Milazzo * Collaboratori: addetto all’uso della fotocopiatrice * Laboratorio multidisciplinare * Piccoli attrezzi e utensili per il “fai da te”, colla, colori, pennelli, materiali poveri, naturali e riciclati. * fotocopie, LIM, PC |

*Milazzo, 18/10/2019*

***REFERENTI PROGETTO***

*Proff. Daniela Turibia Scolaro, Sonia Billa*

***.***