|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Descrizione: logo sicilia | Descrizione: images | Descrizione: logo europa |

*Istituto Superiore* “***Enzo Ferrari***”

*Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - 🕿 (090) 9702516 - 🖷 (090) 9702515*

*Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P*

*Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo*

*e-mail:* [***meis01100p@istruzione.it***](mailto:meis01100p@istruzione.it)[***meis01100p@pec.istruzione.it***](mailto:meis01100p@pec.istruzione.it)[*www.istitutoprofessionaleferrari.it*](http://www.istitutoprofessionaleferrari.it/)

SINTESI PROGETTO/ATTIVITA’ a.s. 2019/2020

* 1. **Denominazione del progetto**

Titolo del progetto

***“I giovani e il senso del tempo” IPSAA MILAZZO***

**1**.**2** **Responsabile progetto**

|  |
| --- |
| Prof.ssa Rosalia Marullo |
| Altri docenti impegnati nel progetto: Rosalia Marullo, Daniela T. Scolaro, Fortunata Munafò. |

**1.3 Obiettivi**

|  |
| --- |
| Attraverso una riflessione sul senso del tempo, far riflettere i ragazzi sulla necessità di *vivere bene* le dimensioni temporali come possibilità di crescita integrale della persona. *Cfr I giovani e il senso del tempo*  (le nuove generazioni sono deprivate della memoria del passato e rimangono appiattite su un presente senza storia. Secondo Cavalli, i giovani chiudano il loro orizzonte temporale al presente, nutrendo sentimenti di insicurezza e di precarietà verso il futuro. L'accelerazione dei cambiamenti nel tempo presente diviene indecifrabile e imprevedibile, quindi non controllabile dai soggetti individuali. Egli individua tre dimensioni del tempo: il **tempo della storia**, che è la capacità del soggetto di collocarsi all'interno del mondo storicamente formato; il **tempo biografico**, che è il tempo della identità individuale, vissuta come flusso di vita tra memorie del passato, riconoscimento del presente e speranza del futuro. Infine, c'è il **tempo quotidiano,** fatto da azioni consuete. L'ipotesi di Cavalli è che una consistente minoranza di giovani subisca la frammentazione o l'assenza della memoria storica, che provoca la crisi di identità, ovvero la paura di progettare il futuro e, di conseguenza il rinchiudersi in un presente senza tempo)  **Finalità:**   * **Passato**/cammino di riconciliazione con la propria storia * **Presente**/coltivare e custodire un sogno-progetto * **Futuro**/vivere la vita come impegno per la realizzazione del progetto   ***OBIETTIVI***  *- far riflettere i ragazzi sulla necessità di vivere bene le dimensioni temporali come possibilità di crescita integrale della persona*  *- costruire la capacità di sintesi tra momenti del passato/presente/futuro e la rappresentazione mentale degli eventi, che è compito specifico dello studio della storia*  *- condurre gli studenti ad orientarsi nella dimensione storica e a comprendere la dinamica dei processi sociali e culturali, dando loro gli strumenti per orientarsi nel flusso processuale del presente, attualizzando nel contempo, il passato con domande derivate dalla propria sensibilità degli eventi* |

**1.4 Durata**

|  |
| --- |
| Il progetto si attua dal mese di Marzo 2019 e si conclude ad Aprile 2019 |
| A.S. 2019/20 |

**1.5 Risorse umane**

|  |
| --- |
| Gli alunni di tutte le classi, la prof.ssa Rosalia Marullo, la prof.ssa Fortunata Munafò docente di Religione e la prof.ssa Daniela Turibia Scolaro docente di Italiano e Storia.  Le suore “Adoratrici del Sangue di Cristo” di Legnano in visita all’IPSA di Milazzo nel mese di Marzo |

**1.6**  **Beni e servizi**

|  |
| --- |
| Saranno utilizzati: libri di Storia, materiale di cancelleria, PC, LIM, proiettore, scanner   * Attività di brainstorming * Cineforum su cortometraggi * Sussidi musicali * Dibattito in Aula Magna |

**REFERENTE PROGETTO**

**Prof.ssa Rosalia Marullo**