



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A. di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it; meis01100p@pec.istruzione.it; www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

DOCUMENTO N. protocollo 3947 del 29 maggio del Consiglio di Classe

ex D. Lgs 62/17 art. 17 c.1

CLASSE VB - A.S. 2019/2020

"Produzioni tessili e artigianali"

Opzione "Produzioni tessili e sartoriali"

**LA NATURA IN FESTA ALL'ISTITUTO
"ENZO FERRARI"**

L'avvolgente bellezza del paesaggio e il mistero della natura che ci circonda sono gli elementi da cui traggono ispirazione le creazioni dell'indirizzo Moda dell'Istituto Enzo Ferrari di Barcellona P.G.

FASHION DAY
15 Gennaio 2020
ore 16:00

La Sfilata di Moda è stata realizzata con il contributo dello stilista RENATO ULLO.

Coordinatore:
Prof.ssa Maria Eva Russo

Dirigente Scolastico
Prof.ssa Cettina Ginebri

PREMESSA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale;
- DPCM 4 marzo 2020 : sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo;
- Nota 278 del 6 marzo 2020 – Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020;
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020;
- DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile;
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020;
- DPCM 1 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile;
- D.L. n. 22 del 8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato con ipotesi di rientro a scuola entro il 18 maggio;
- DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio;
- DPCM 26 aprile 2020;
- DPCM 16 Maggio 2020 : la presente ordinanza definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020 ai sensi dell'art.1, comma 1 e 4 del decreto- legge 8 Aprile 2020, n.22.

L'Istituto Superiore " E.Ferrari" con le sedi associate: I.P.S.I.A di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A."F. Leonti" di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo - I.P.S.I.A. di Pace del Mela è presente nei comuni di Barcellona, Milazzo e Pace del Mela, pertanto, ricade interamente nell'Ambito Territoriale Sicilia 15.

L'utenza, costituita da circa 660 alunni di cui il 3% stranieri, proviene da una realtà produttiva legata alla presenza di insediamenti industriali, piccole e medie imprese e da un terziario avanzato.

Il contesto socio/economico di provenienza degli studenti è medio anche se sono presenti numerosi studenti che provengono da famiglie con situazioni economiche molto precarie e culturalmente deprivate.

L'Offerta Formativa è coerente con le finalità dei diversi indirizzi di studio e viene costantemente arricchita da attività che realizzano, anche in forme consorziate, ampliamenti dell'offerta formativa, iniziative di prevenzione dell'abbandono e della dispersione scolastiche, iniziative di utilizzazione delle strutture e delle tecnologie anche in orari extrascolastici e a fini di raccordo con il mondo del lavoro, iniziative di partecipazione a programmi, nazionali, regionali o comunitari e, nell'ambito di accordi tra le regioni e l'amministrazione scolastica, percorsi integrati tra diversi sistemi formativi.

Sede associata I.P.S.I.A. "E. Ferrari" – Barcellona P.G.

La sede è ubicata nel quartiere di S. Antonino, in Vico Picardi, raggiungibile da via Pozzo Caliri vicino alla nuova Stazione Ferroviaria e non distante dal centro cittadino, raggiungibile con i mezzi pubblici di trasporto. L'utenza proviene da Barcellona e dai paesi limitrofi, collinari e montani.

Il plesso, di nuova costruzione, gode di aule ampie e luminose, di laboratori e spazi comuni adeguati, di accogliente aula magna, che garantiscono una confortevole permanenza a tutti i fruitori ed operatori.

Al 3° anno si consegue l'**Attestato di Qualifica Professionale** che offre la possibilità di inserimento nel mondo del lavoro; inoltre, al 5° anno con il **Diploma di maturità** si può accedere a tutte le facoltà universitarie. L'Istituto organizza attività di alternanza scuola lavoro che permettono di conseguire specializzazioni nei diversi settori **meccanico, termoidraulico (energetica), elettronico** e nel **nuovo indirizzo di studio "Produzioni Tessili e Artigianali" (ABBIGLIAMENTO E MODA)**, migliorando le qualità professionali e aumentando in tal modo i possibili sbocchi occupazionali sia nel territorio di appartenenza che in ambito comunitario.

Nell'indirizzo "**Produzioni Tessili e Artigianali**" è prevista l'opzione "**Produzioni tessili-sartoriali**", finalizzata a conservare e valorizzare stili, forme, tecniche proprie della storia artigianale locale e per salvaguardare competenze professionali specifiche del settore produttivo tessile-sartoriale.

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "**Produzioni tessili e artigianali**", opzione "**Produzioni tessili-sartoriali**" consegue i seguenti risultati, in termini di competenze:

- a) sa utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi e gestionali;
- b) sa selezionare e gestire i processi della produzione tessile - sartoriale in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche;
- c) sa applicare le procedure che disciplinano i processi produttivi tessili-sartoriali, nel rispetto della normativa sulla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro e sulla tutela dell'ambiente e del territorio;

- d) sa innovare e valorizzare sotto il profilo creativo e tecnico, le produzioni tradizionali del territorio;
- e) sa riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza ed economicità e applicare i sistemi di controllo-qualità nella propria attività lavorativa;
- f) sa interpretare ed elaborare in modo innovativo forme e stili delle produzioni tradizionali del settore tessile-artigianale;
- g) sa padroneggiare tecniche di lavorazione e adeguati strumenti gestionali nella elaborazione, diffusione e commercializzazione dei prodotti artigianali;
- h) sa intervenire nelle diverse fasi e livelli dei processi produttivi tessili e sartoriali, mantenendone la visione sistemica.

Le competenze dell'indirizzo Produzioni industriali e artigianali, nell'opzione Produzioni tessili-sartoriali, sono sviluppate e integrate in coerenza con la filiera produttiva di riferimento e con le esigenze del territorio.

Composizione consiglio di classe

<i>Docente</i>	<i>Materia</i>
AMAINA GIUSEPPE	TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING
BAMBACI MARIA	SCIENZE MOTORIE SPORTIVE
CHIARELLO ANTONINA	LABORATORIO TECNOLOGICO ESERCITAZIONI-MODA
D'ANGELO ANTONINO	MATEMATICA
FERRO MARIA	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI ABBIGLIAMENTO
MILICI ANNA MARIA	STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
MILONE ANTONINO	PROGETTAZIONE TESSILE ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME
MUNAFO' FORTUNATA	RELIGIONE
RUSSO MARIA EVA	LINGUA INGLESE

Composizione e storia classe.

COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA
ARIONESEI	ANDREEA	18/09/2001
CALIRI	GIUSI	07/05/2001
GORSKA	HANNA	15/09/1984
LOMBARDO	ROSA	06/01/1982
MUNAFO'	AURORA	12/05/2000
SCILIPOTI	MARTINA	23/06/2001
TROVATO	VENERA	13/07/2001

Allievi iscritti alla quinta classe	n. 7
Allievi provenienti dalla quarta classe	n. 7
Allievi frequentanti	n. 7
Alunni BES	n. 0
Di cui con certificazione L.104/92 art.3 c.1 n....(vedi PEI allegato)	n. 0
Di cui con DSA (vedi PDP allegato)	n. 0

La classe 5^a sez. B è costituita da 7 allieve, tutte provenienti dalla precedente 4^a B. Due allieve si sono iscritte a questo indirizzo di studi in età già adulta: una ha iniziato regolarmente, iscrivendosi al primo anno; l'altra, proveniente dalla Polonia, si è inserita in questa classe al secondo anno, dopo aver sostenuto esami di idoneità al primo. Una terza alunna è originaria della Romania e, ad eccezione della scuola materna, ha iniziato la sua carriera scolastica in Italia, a partire dalla scuola primaria.

La classe non ha avuto una regolare continuità didattica nell'arco del triennio. Ci sono state, infatti, in alcune discipline delle variazioni, a partire dal terzo anno scolastico fino a quello in corso, per quanto riguarda gli insegnamenti di Inglese, Italiano, Matematica, Marketing e le discipline di indirizzo, dovute a problemi di pensionamenti e/o reclutamento insegnanti. La mancanza di una continuità didattica ha influito in maniera non del tutto positiva sul rendimento scolastico delle alunne che hanno dovuto sempre adattarsi a nuove metodologie e, non solo, hanno dovuto affrontare tutte quelle difficoltà legate all'accoglienza e alla creazione di relazioni costruttive all'interno della classe. Tutto questo ha, spesso, provocato frustrazioni e tensioni, che sono state facilmente superate grazie alla disponibilità dei docenti e alla collaborazione delle allieve.

Per quanto riguarda il profilo relazionale, nella classe sussistono dei buoni rapporti di amicizia e adeguato spirito di collaborazione, sia come gruppo classe sia con i docenti, i quali si sono impegnati ad assicurare costantemente un clima di comprensione e di serena operosità, per consentire a tutte le allieve di perseguire, come finalità primaria, la formazione umana, sociale e civile.

I docenti, nell'ambito di ciascuna disciplina, si sono impegnati a fornire alle allieve materiali e strumenti al fine di potenziare idonee tecniche operative e capacità logiche di analisi, di sintesi e di collegamento tra i saperi.

I tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento delle alunne e delle loro difficoltà.

La partecipazione al dialogo educativo è stata alquanto dinamica, propositiva, con apporti personali validi da parte di alcune allieve. Altre, per varie ragioni, talvolta anche connesse a motivi di salute, sono state discontinue nello studio e nella frequenza.

Nel considerare i risultati ottenuti, va tenuto presente che le competenze e le abilità di apprendimento, la capacità attentiva e la motivazione all'impegno personale sono state differenziate, sia tra le persone, sia tra le discipline. Dalle valutazioni finora effettuate è emersa la fisionomia di una classe con conoscenze, abilità di base e competenze diverse: vi sono elementi dotati di buone capacità critiche e di rielaborazione, impegno costante e studio più o meno approfondito che si sono sempre distinti per la partecipazione e la disponibilità ad assumere impegni anche in ambito extracurricolare. Altri si sono distinti per avere dimostrato disponibilità volitiva ed operativa, volta al miglioramento di condizioni formative non pienamente compiute e al raggiungimento di esiti culturali, senza dubbio, più soddisfacenti.

Infine, qualche allieva presenta una preparazione globale disomogenea a causa di discontinuità nella frequenza e nell'applicazione e di uno studio non particolarmente approfondito.

La partecipazione delle allieve ad attività extracurricolari e ad altre iniziative organizzate nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto è stata sostenuta e favorita dal Consiglio di Classe, perché considerata occasione importante per il pieno sviluppo della personalità e per la valorizzazione delle potenzialità.

QUADRI ORARIO E MATERIE DI STUDIO

"Industria e artigianato per il Made in Italy" (Declinazione: Produzioni tessili – sartoriali)

Discipline Area Generale

DISCIPLINE	ORE SETTIMANALI				
	1° biennio		2° biennio		5° Anno
	1	2	3	4	5
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Geografia generale ed economica	1				
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
RC o attività alternative	1	1	1	1	1

Discipline Area di Indirizzo

DISCIPLINE	ORE SETTIMANALI				
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1^	2^	3^	4^	5^
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Scienze integrate (Fisica)	2	2			
<i>di cui in compresenza</i>	2				
Scienze integrate (Chimica)					
<i>di cui in compresenza</i>	2				
Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione	2	2			
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	3	3			
Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili, abbigliamento			5	4	4
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento			6(2)	5(2)	4(2)
Progettazione tessile - abbigliamento, moda e costume			6(4)	6(4)	6(4)
Tecniche di distribuzione e marketing				2	3

() Attività in compresenza dell'ITP

OBIETTIVI D'INSEGNAMENTO MEDIAMENTE RAGGIUNTI

Trasversali

Tenendo presente, come obiettivo finale, lo sviluppo di una formazione umana culturale e professionale dei singoli, le attività didattiche sono state rivolte a maturare la personalità dell'allievo ed a educarlo a: - una esposizione generalmente appropriata dei contenuti appresi; - saper utilizzare il libro di testo e consultare eventuali testi integrativi; - acquisire un metodo di studio che non si basi esclusivamente sull'uso della memoria; - sviluppare capacità di analisi e sintesi nei confronti della varie discipline.

Specifici

Nelle discipline di indirizzo le allieve hanno conseguito mediamente i seguenti risultati: applicare le regole fondamentali per la costruzione di modelli base - eseguire semplici trasformazioni nelle diverse tipologie di capi d'abbigliamento, individuando la vestibilità in relazione alla linea e alle caratteristiche dei tessuti - scegliere i processi fondamentali di lavorazione coerenti con le ipotesi progettuali - utilizzare e gestire spazi, strumenti, attrezzature e macchine specifiche del settore produttivo e consultare i relativi manuali - redigere documentazione, in merito alle fasi di lavoro di un prodotto - redigere schede di lavoro .

Nelle discipline umanistiche gli allievi hanno conseguito mediamente i seguenti risultati: - comprensione di testi, anche in lingua straniera - capacità di collocare gli eventi culturali nelle varie epoche storiche - capacità rielaborative - sviluppo di un interesse verso la lettura, specie di quotidiani.

PIANO DIDATTICO EDUCATIVO

Obiettivi istituzionali comuni a tutte le discipline

a) **AMBITO RELAZIONALE** a. Favorire la costruzione dell'identità personale; b. Sviluppare il senso della partecipazione attiva e responsabile alla vita pubblica; c. Far conoscere le prospettive lavorative connesse all'indirizzo.

b) **AMBITO COGNITIVO** a. Acquisire competenze; b. Sviluppare le abilità logico- astrattive e deduttive; c. Potenziare la capacità di comunicazione e di relazione. c) **AMBITO**

OPERATIVO Controllare, in situazioni diverse ed inedite, l'esercizio delle abilità apprese Migliorare le abilità tecnico-pratiche **Utilizzare in modo** consapevole, adeguato e creativo le nuove tecnologie informatiche trasversalmente rispetto alle discipline di studio

Obiettivi didattici trasversali

- sviluppare l'interesse per l'osservazione, l'ascolto e la lettura; - incrementare l'interesse all'apprendimento analitico e critico; - saper memorizzare le informazioni fondamentali e ripeterle in modo coerente; - saper individuare analogie e differenze; - saper riassumere, prendere appunti e rappresentare attraverso schemi di sintesi; - saper usare concetti e formule; - consolidare l'interazione tra sapere e saper fare attraverso il miglioramento delle abilità tecnico-pratiche;

□ **Obiettivi d'indirizzo**

L'individuazione dei bisogni formativi e cognitivi degli studenti passa attraverso la scelta e legittimazione degli obiettivi formativi specifici: □ acquisire - anche a livello elementare - competenze culturali e disciplinari in relazione ai programmi ministeriali; □ selezionare i contenuti in funzione delle esigenze degli allievi e con coerenza alla programmazione didattica dei singoli docenti e alle programmazioni dei consigli di classe; □ recuperare in itinere gli alunni che evidenziano carenze e lacune; Il dosaggio degli interventi e la scelta degli strumenti necessari per il perseguimento di detti obiettivi è stato deciso sulla base di un monitoraggio effettuato attraverso test di ingresso diversificati per le varie discipline.

METODI/ MEZZI/ SPAZI/ TEMPI

Il Consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha messo in atto diverse strategie avvalendosi degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo "Insegnamento/Apprendimento". Infatti, nell'organizzare il lavoro in classe, tutti gli insegnanti sono stati concordi nella necessità di integrare le forme più tradizionali di conduzione della classe, quale ad esempio la lezione frontale, con altre che hanno reso gli allievi protagonisti più attivi del lavoro svolto. Per quanto riguarda le tecnologie didattiche, oltre alla strumentazione più tradizionale (aula, lavagna, libro di testo), sono stati usati altri strumenti multimediali (per esempio la LIM) e attività laboratoriali e tecnico/pratiche, effettuate anche e soprattutto durante l'Alternanza Scuola/Lavoro.

Metodi: lezione frontale, lezione interattiva, cooperative learning, esercitazioni pratiche individuali e di gruppo nei laboratori, ricerche individuali, lavori di gruppo, discussione guidata, simulazione delle tipologie di prove previste per l'Esame di Stato, conferenze, incontri con esperti.

Mezzi: libri di testo, altri testi (dispense, fotocopie, riviste, quotidiani), sussidi audiovisivi, LIM, quaderno degli appunti e degli esercizi.

Spazi: aula scolastica, laboratori, azienda didattica, palestra.

Tempi: orario scolastico ed extra-scolastico.

Per il raggiungimento degli obiettivi, innanzi specificati, la Scuola si è avvalsa delle seguenti opzioni culturali, metodologiche e organizzative:

➤ **Modalità e strategie di formazione utilizzate nelle attività ordinarie della scuola**

- Didattica tradizionale
- Didattica sperimentale (Laboratori)
- Didattica breve
- Articolazione modulare delle discipline
- Approccio pluridisciplinare alle problematiche
- Situazioni formative centrate su compiti reali.

➤ **Modalità educative e didattiche**

- Attività di recupero
- Attività di consolidamento, di ampliamento e approfondimento
- Visite guidate
- Progetti di arricchimento dell'attività curricolare

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA EMERGENZA COVID 19

Visto il DL n. 18 del 17.3.2020 che dispone ulteriori misure urgenti per il contenimento e la gestione dell'emergenza dovuta al Coronavirus e la nota del M.I. n. 388 del 17 marzo 2020 che ha fornito ulteriori informazioni sulla didattica a distanza, il C.d.C. della VB, dell'IIS E.Ferrari di Barcellona P.G., sede associata IPSIA Barcellona P.G., ha provveduto alla rimodulazione della progettazione didattica definita nel corso delle sedute del consiglio di classe di inizio anno, adattando metodologie, tempi e strumenti. Secondo quanto viene riportato nei punti salienti della nota M.I. n. 388 del 17 marzo 2020 ovvero,

“appare opportuno suggerire di riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio d'anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze. Attraverso tale rimodulazione, ogni docente riprogetta in modalità a distanza le attività didattiche, evidenzia i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni e deposita tale nuova progettazione relativa al periodo di sospensione, agli atti dell'istituzione scolastica, tramite invio telematico al Dirigente scolastico...”

Non solo: occorre evitare sovrapposizioni e curare che il numero dei compiti assegnati sia concordato tra i docenti, in modo da scongiurare un eccessivo carico cognitivo. Per questo motivo il ruolo del registro elettronico è prezioso....”

La sospensione dell'attività didattica non deve interrompere, per quanto possibile, il processo di inclusione. E' dunque richiesta una particolare attenzione per garantire a ciascuno pari opportunità di accesso a ogni attività didattica”.

Per le discipline laboratoriali *“Il docente progetta unità di apprendimento che veicolano contenuti teorici propedeutici, ossia da correlare in un secondo momento alle attività tecnico pratiche e laboratoriali di indirizzo...”*

affinché le attività svolte dall'inizio dell'anno scolastico fino al 4 Marzo, data della pubblicazione dell'emergenza della pandemia, non diventino esperienze scollegate le une dalle altre, in questa nuova fase di programmazione si è reso necessario riprogettare la didattica in modalità a distanza, utilizzando una diversa metodologia che prevede l'uso di materiali di studio e strumenti adeguati allo svolgimento delle varie attività e alla modalità di gestione delle interazioni con gli alunni (chat, video conferenze, video lezioni...). Tutto questo ha implicato, inoltre, l'interazione, tramite gli strumenti telematici usati anche per la didattica a distanza, tra i colleghi del consiglio di classe per rendere organico il lavoro da svolgere e quindi co-progettarlo.

Di fondamentale importanza è diventato il confronto con i colleghi per quanto concerne i compiti da assegnare, evitando agli studenti un eccessivo carico di lavoro e, proprio per questo, si è rivelato basilare il ruolo del registro elettronico che ha permesso di riportare le attività svolte, la descrizione dei compiti assegnati (tramite Classroom,) e le relative scadenze; oppure la descrizione dei contenuti sviluppati in differita (per esempio, videolezioni preregistrate da docenti e condivise tramite link) o le annotazioni di tipo valutativo, in forma numerica decimale e/o di commento.

Tempi

Per ciò che concerne i tempi di svolgimento delle diverse attività didattiche, non sempre hanno coinciso con quelli previsti dall'orario di servizio settimanale in presenza, ma talvolta sono stati modificati per meglio rispondere alle esigenze di studenti e famiglie, nel rispetto di un impegno lavorativo, in modalità sincrona o asincrona, pari al tempo scuola previsto per la didattica in presenza.

Valutazione

Secondo quanto afferma la circolare ministeriale del 8 Marzo 2020 la valutazione è affidata alla competenza e alla libertà di insegnamento del docente, in coerenza con gli obiettivi fissati in sede di progettazione disciplinare. All'interno della didattica a distanza è stato possibile configurare momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo. Per esempio, colloqui e verifiche orali in videoconferenza, alla presenza di due o più studenti; test a tempo; verifiche e prove scritte; rilevazione della presenza e della fattiva partecipazione alle lezioni online; puntualità nel rispetto delle scadenze; cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID-19

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, e ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

NUOVO ESAME DI STATO 2019/2020 (D.L. 8 Aprile 2020,n.22)

Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del Decreto legislativo sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

Articolo 17

(Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame)

1. L'esame è così articolato e scandito:

a) discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie. La tipologia dell'elaborato è coerente con le predette discipline di indirizzo. L'argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. Gli stessi possono scegliere se assegnare a ciascun candidato un argomento diverso, o assegnare a tutti o a gruppi di candidati uno stesso argomento che si presti a uno svolgimento fortemente personalizzato.

L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 13 giugno.

b) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all'articolo 9;

c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 16, comma 3;

d) esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;

e) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione".

Relativamente al punto **a)**, **art. 17**, dell'Esame di Stato: elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera) e b) del Decreto materie, il CdC decide che tale elaborato si articola in due parti, di cui la prima consiste nell'esecuzione di schizzi, figurini e una relazione sulle scelte tecniche compiute; la seconda, nella realizzazione di un cartamodello relativo a un capo di abbigliamento a scelta del candidato.

MEMORANDUM PER I CANDIDATI

Data Ufficiale Prova Esame di Stato

1. Prova Orale : 17 Giugno 2020 Ore 8,30

Composizione Commissione Esame di Stato

Commissari Interni	Materia
Prof.ssa Chiarello Antonina	LABORATORIO TECNOLOGICO ESERCITAZIONI-MODA
Prof. Milone Antonino	PROGETTAZIONE TESSILE ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME
Prof.ssa Bambaci Mariella	SCIENZE MOTORIE
Prof.ssa Milici Anna Maria	ITALIANO E STORIA
Prof.ssa Russo Maria Eva	INGLESE
Prof. Amaina Giuseppe	TEC. DI DISTRIBUZIONE MARKETING

CONTENUTI

Gli argomenti programmati sono stati affrontati in tutte le discipline, anche se qualche unità didattica non è stata svolta nella sua interezza. A causa, infatti, dell'emergenza sanitaria del COVID 19, i contenuti disciplinari sono stati, ridimensionati, modificati per esigenze sopravvenute con l'adozione della Didattica a Distanza. Più dettagliatamente per lo svolgimento del Programma delle singole Discipline si rimanda agli Allegati.

Italiano

Modulo 1. Il Novecento

Modulo 2. Il Decadentismo

Modulo 3. Ritratti d'autore

Modulo 4. La coscienza della crisi e il romanzo moderno

Modulo 5. La guerra e la memoria dell'orrore.

(per i contenuti si rimanda ai singoli programmi dettagliati ed allegati al documento)

Testi di Letteratura Italiana

G.Verga:, da “ Vita dei campi”, “La Lupa”; da “ I Malavoglia”, “La famiglia Toscano”;

Modulo “ la Donna” : Emma Bovary di Gustave Flaubert:

“ A un ballo la scintilla dell'adulterio”;

“Anna Karenina” di Tolstoj, “Una serata a teatro”;

“Casa di bambola” di Ibsen, “L'ultimo dialogo tra moglie e marito”;

“Una donna” di Sibilla Aleramo, “la presa di coscienza di una donna”.

G. Pascoli: , da “Il fanciullino” cap.1 “ Il fanciullo che è in noi”;

da Myricae: Novembre, Lavandare, X agosto.

L. Pirandello: da “L'umorismo”: Una vecchia imbellettata (il sentimento del contrario);

Novelle per un anno: Il treno ha fischiato;

Il fu Mattia Pascal : Io sono il fu Mattia Pascal.

Il Futurismo : Il Manifesto del Futurismo di Marinetti.

G. Ungaretti: da L'Allegria: San Martino del Carso, Veglia, Fratelli,

Soldati, Sono una creatura.

S. Quasimodo : Alle fronde dei salici.

P. Levi: da Se questo è un uomo, la poesia Shemà; Questo è l'inferno (cap. 2).

Storia

Modulo 1 La società borghese e industriale del secondo '800

Modulo 2 la Grande guerra

Modulo 3 L'età dei totalitarismi

Modulo 4 La seconda guerra mondiale

Modulo 5 La nascita della Repubblica italiana.

Cittadinanza e Costituzione

La Repubblica Italiana, il Parlamento, il Governo, il Presidente.

Che cos'è la Costituzione

I principi fondamentali della Costituzione

L'Unione Europea e le sue istituzioni

Progetto legalità: il coraggio della denuncia;

fondazione Caponnetto: "La nostra terra è la nostra casa. Io differenzio e riciclo".

Lingua Inglese

Module 1: Fabrics and Treatments

Module 2: Design, Prototypes and Construction

Module 3: Fashion Trends in recent Times

Module 4: Marketing and Media

Module 5: Fashion Designers

Matematica

Modulo 1 DISEQUAZIONI DI 1° E 2° GRADO

Modulo 2 Funzioni in R

Modulo 3 Limiti di funzioni

Modulo 4 Derivate

Scienze motorie e sportive

Modulo 1: Test forza arti inferiori, arti superiori e addominali.

Modulo 2: Preparazione fisica: pre-atletici, esercizi di coordinazione, rapidità, destrezza, allungamento, mobilità articolare, potenziamento muscolare.

Modulo 3: Tennistavolo

Modulo 4: Giochi di squadra: pallavolo, calcio a 5, Fondamentali individuali e di squadra, tattica, arbitraggio, regolamenti.

Modulo 5: Atletica leggera: le varie specialità, corsa di velocità, staffetta, salto in lungo.

Modulo 6: Cenni di fisiologia e di pronto soccorso.

Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento

Modulo 1: Innovazioni in campo tessile

Modulo 2: Tessili tecnici

Modulo 3: Preparazione del capo per la vendita

Modulo 4: Qualità di processo e di prodotto

Modulo 5: Lavorare in Sicurezza

Progettazione Tessile, Abbigliamento, Moda e Costume

Modulo 1 - Le città della moda

Modulo 2 - I linguaggi della moda

Modulo 3 - Icone della moda

Modulo 4 - La gonna, la camicia, il corpetto.

Modulo 5 - Il pantalone.

Modulo 6 - La giacca.

Modulo 7 - La mantella.

Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili, abbigliamento.

MODULO 1 -Basi di modellistica

MODULO 2 -Il lavoro sartoriale

MODULO 3 -Le gonne: schede operative

MODULO 4 -I corpini e le loro varianti: schede operative

MODULO 5 -I pantaloni: schede operative

MODULO 6 -Giacche dalle linee sportive ed eleganti: schede operative

MODULO 7 -Sviluppo taglie , piazzamento e confezioni

MODULO 8 -Punti di cucitura e cuciture

MARKETING E DISTRIBUZIONE

MODULO 1 : Modalità e norme di concorrenza sui mercati di settore.

MODULO 2: Il marketing operativo.

MODULO 3: Forme di distribuzione, commercializzazione e vendita.

RELIGIONE

Modulo 1. Dio nelle religioni

Modulo 2. Il Problema etico

Modulo 3. La chiesa il suo significato teologico, sociale, culturale e storico

Modulo 4. La dottrina sociale della Chiesa

Attività Curricolari e extracurricolari

Attività di recupero e potenziamento

- Prove RAV per classi parallele di Italiano, Matematica.
- Progetti PON:
 1. “Conoscere e comunicare il patrimonio locale con particolare attenzione all'arte ed alla cultura, anche in lingua straniera”.
 2. Potenziamento della Cittadinanza Europea. “IO E L'EUROPA”
 3. CITTADINANZA DIGITALE E PENSIERO COMPUTAZIONALE. LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE E APPLICAZIONI PRATICHE.
 4. Competenze di cittadinanza globale. Cittadini consapevoli per un ambiente sostenibile.

Attività e progetti attinenti a “Cittadinanza e Costituzione”

- Progetto *Legalità*: “Il coraggio della denuncia”
- Progetto *Legalità*: “La nostra terra è la nostra casa: io differenzio e riciclo”
(Vedi allegati)
- Progetto *Legalità*: “*Liberi di scegliere anche a Barcellona P. G.*”

Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

- Incontro con Antonino Bilotta, rappresentante della Fondazione “Antonino Caponnetto” sul tema “I giovani, sentinelle della legalità”
- *Visita guidata presso il Teatro Vittorio Emanuele di Palermo.*
- *Porgetto Erasmus “Fit for Career”.*
- *Concorso E-Twinning relativo alla scelta del logo per Progetto Erasmus.*



- *Concorso ROTARI*
- *Incontro con il Prof. Fontanelli su “Primo Levi”.*
- *Percorso formativo con lo stilista Renato Ullo.*



- *Percorso Formativo Sfilata di moda S. Impollino.*
- *Progetto laboratoriale sfilata di moda.*



Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza)

- *Corso sulla sicurezza e salute nei luoghi di lavoro*

Attività specifiche di orientamento

- *Orienta Sicilia presso il Polo fieristico Aster di Palermo.*
- *Progetto Laboratoriale in collaborazione con I.C. D'alcontres*

“Moda, Costume e Accessori”.

Percorso Competenze Trasversali Orientamento

- ai sensi dell'art. 1 D. Lgs. 77/05, il **P.C.T.O.** costituisce una modalità di realizzazione dei corsi nel secondo ciclo del sistema d'istruzione e formazione, per assicurare ai giovani l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- ai sensi della legge 13 luglio 2015 n.107, art.1, commi 33-43, i percorsi di **P.C.T.O.**, sono organicamente inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa dell'istituzione scolastica come parte integrante dei percorsi di istruzione;
- l'alternanza scuola-lavoro è soggetta all'applicazione del D. Lgs. 9 aprile 2008, n .81 e successive modifiche;

Le ore previste per le attività di **P.C.T.O.** per le classi terze quarte e quinte sono 210 e costituiscono un monte ore complessivo per gli studenti frequentanti.

Finalità del percorso

il **P.C.T.O.**, il cui tirocinio formativo e di orientamento non costituisce rapporto di lavoro, si presenta come un'offerta formativa coerente ai bisogni di un sapere professionale adeguato alle nuove esigenze del territorio e finalizzata a:

- acquisire attitudini e atteggiamenti orientati all'inserimento nei vari ambiti di attività professionale;
- apprendere capacità operative riferite allo svolgimento dello specifico ruolo lavorativo.

Il progetto formativo di alternanza scuola lavoro in azienda risponde ai bisogni individuali di formazione e istruzione e persegue le seguenti finalità:

- attuare modalità di apprendimento che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- favorire l'orientamento degli studenti per valorizzarne le vocazioni e gli interessi personali.

Attività previste nel percorso in azienda

Lo studente, opportunamente istruito in precedenza a scuola, sarà accolto in azienda dal tutor aziendale, conoscerà persone, luoghi e tempi aziendali per essere inserito gradualmente nella realtà produttiva. In pratica, quanto appreso a scuola sarà rafforzato in azienda mettendo alla prova l'alunno, motivandolo a

crescere professionalmente e a confrontarsi con nuovi casi pratici. Il tutor scolastico opererà continuamente a stretto contatto con le aziende per risolvere eventuali problemi che potrebbero sorgere.

Fasi e articolazione del progetto

L'alternanza si articola con la permanenza degli studenti in azienda. Il tutor scolastico, nominato dal Dirigente Scolastico, informerà gli studenti sulla tipologia e localizzazione delle aziende per rispondere al meglio alle aspettative e alle esigenze di ogni singolo alunno. Al termine del percorso di **P.C.T.O.**, si procederà a una opportuna valutazione delle competenze.

Aziende coinvolte nel progetto

Il Consiglio di Classe propone la stipula di opportuna convenzione con l'azienda o le aziende di "settore" del territorio per la realizzazione di progetti volti allo svolgimento di tirocini formativi, di orientamento e di programmi di **P.C.T.O.** e che possa/no realizzare gli obiettivi del presente progetto.

Competenze, abilità e conoscenze da acquisire nel percorso di alternanza in azienda

Competenze

- Competenze di relazione da sviluppare in azienda con superiori e colleghi
- Competenze motivazionali di accrescimento dell'autostima dell'alunno che potrà accrescere le conoscenze e applicarle a diversi casi pratici.
- Competenze di settore utili per conoscere in concreto aziende del settore legate al territorio.

Abilità

- Saper inserirsi in un contesto aziendale produttivo reale
- Saper rielaborare le abilità acquisite in azienda e riportarle come abilità in Istituto
- Saper progettare modalità operative in relazione all'evento richiesto nell'azienda ospitante
- Saper risolvere problemi nuovi e imprevisti legati alla realtà produttiva e difficilmente riscontrabili nel contesto scolastico.

Conoscenze

- Conoscere il lavoro e le modalità operative specifiche dell'azienda ospitante
 - Conoscere e approfondire gli aspetti tecnici e normativi del settore di riferimento
- Inoltre il Consiglio richiede che l'attività in azienda sia preceduta da una adeguata formazione riguardo alla sicurezza nei luoghi di lavoro, che consenta di:

- saper conoscere i rischi inerenti all'attività lavorativa svolta;
- saper conoscere le misure di prevenzione e protezione inerenti alla mansione svolta in azienda;
- saper utilizzare correttamente i DPI.

Modalità di accertamento e di valutazione del grado di acquisizione delle competenze

Il percorso di tirocinio sarà oggetto di verifica e valutazione congiunta da parte dell'Istituzione scolastica e dell'Azienda secondo i seguenti descrittori:

- impegno e motivazione (comportamento dimostrato), puntualità, operosità e responsabilità;
- autonomia di lavoro (abilità e attitudine dimostrata), socievolezza e rapporti con superiori e colleghi;
- acquisizione dei contenuti minimi specifici dell'area di inserimento.

Il Tutor scolastico valuterà l'intero percorso anche con visite in azienda e raccogliendo su apposita modulistica tutte le osservazioni su comportamenti, processi operativi, dinamiche comunicative attuate dagli studenti. La valutazione è indispensabile e sarà condivisa con il Consiglio di classe.

Funzioni e compiti assegnati al tutor scolastico

Il tutor scolastico è il responsabile didattico e organizzativo delle attività di **P.C.T.O.**. Il tutor scolastico:

- prepara la documentazione necessaria per iniziare le attività in azienda;
- concorda con le aziende, gli studenti e le loro famiglie i luoghi presso cui si svolgerà l'alternanza e durante il suo svolgimento faciliterà l'inserimento degli studenti;
- definisce con il tutor aziendale le fasi del progetto, condividendo con il tutor aziendale il programma delle attività;
- durante tutte le attività verifica la rispondenza dei risultati raggiunti dall'alunno con gli obiettivi programmati;
- controlla l'attività in azienda e, con la collaborazione del tutor aziendale, risolverà eventuali problemi organizzativi e comunicativi;
- raccoglie la documentazione e valuterà il tutto al termine del percorso per condividere i risultati con il Consiglio di classe;
- al termine delle attività, rendiconta con relazione scritta il progetto al Dirigente Scolastico e agli Organi della scuola.

L'attribuzione delle ore da assegnare al tutor, per lo svolgimento di tali compiti, è demandata alla disponibilità economica del progetto.

Verifiche

L'accertamento dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza ha accompagnato l'itinerario didattico, durante ogni fase di svolgimento, con prove pratiche con strumenti e verifiche verbali. Inoltre, il controllo finale è stato effettuato al termine del corso.

La valutazione finale terrà conto del livello di preparazione generale raggiunto da ciascun allievo, attraverso il rilievo del linguaggio tecnico utilizzato e delle capacità ed abilità professionali acquisite.

Ore P.C.T.O. alunni indirizzo P.T.S.

Cognome e Nome		A.S.	Ditta	ore scuola	ore Ditta	Totale
ARIONESEI	ANDREEA MARIA	2018/19	S2 Sport	10	45	
ARIONESEI	ANDREEA MARIA	2017/18	Maiorana Group s.r.l.	12	72	139
CALIRI	GIUSI	2018/19	S2 Sport	4	45	
CALIRI	GIUSI	2017/18	Caruso Salvatore&figlio s.a.s	8	92	149
GORSKA	HANNA	2018/19	C -ROOM FLERES	0	50	
GORSKA	HANNA	2017/18	Caruso Salvatore&figlio s.a.s	8	96	154
LOMBARDO	ROSA	2018/19	Tappezzeria La Rosa	9	50	
LOMBARDO	ROSA	2017/18	Fantasy shop	8	120	187
MUNAFO'	AURORA	2017/18	Maiorana Group s.r.l.	8	72	80
SCILIPOTI	MARTINA	2018/19	Agata Iannello	5	55	
SCILIPOTI	MARTINA	2017/18	Caruso Salvatore&figlio s.a.s	8	92	160
TROVATO	VENERA	2018/19	C -ROOM FLERES	5	55	
TROVATO	VENERA	2017/18	C -ROOM FLERES	8	110	178

Nell'anno in corso non e' stato possibile effettuare il P.C.T.O., a causa della pandemia da corona virus, il monte ore quindi previsto di 210 ore nel triennio non e' stato portato a termine.

Valutazione

Frequenza dei momenti valutativi

La scansione quadrimestrale delle operazioni di scrutinio, adottata per il corrente anno scolastico ha previsto le seguenti scadenze: una prima valutazione infraquadrimestrale il 3 Dicembre con relativo incontro scuola-famiglia; primo quadrimestre 31 Gennaio e relativa consegna della pagella il 13 febbraio; seconda valutazione infraquadrimestrale il 27 Aprile con il successivo invio alle famiglie tramite mail, causa emergenza COVID 19 .

Valutazione integrata

La valutazione quadrimestrale e la valutazione di fine anno hanno tenuto conto del percorso formativo di ciascun alunno e dei risultati conseguiti nelle verifiche per quel che riguarda competenze e abilità. Sono stati presi in considerazione per la valutazione sommativa anche i seguenti parametri valutativi:

a) percorso cognitivo b) percorso relazionale c) percorso operativo

Per i **parametri valutativi** individuati si è fatto riferimento ai seguenti indicatori:

a) PERCORSO COGNITIVO

- comprendere
 - risolvere problemi
 - comunicare
- | | |
|---------------|---------------|
| A. (8,9,10) | Eccellente |
| B. (6-7) | Soddisfacente |
| C. (5) | Mediocre |
| D. (1-2-3-4) | Insufficiente |

b) PERCORSO RELAZIONALE

- dimostrare
 - scegliere/decidere
 - interagire
- | | |
|--------------|---------------|
| A. (8,9,10) | Eccellente |
| B. (6-7) | Soddisfacente |
| C. (5) | Mediocre |
| D. (1-2-3-4) | Insufficiente |

c) PERCORSO OPERATIVO

- selezionare/discriminare ipotesi
- ascoltare
- pianificare e programmare il compito
- sperimentare

Individuazione degli standard di Istituto in termini di risultati formativi attesi (griglia di valutazione)

LIVELLI	CONOSCENZA	CAPACITA'	COMPETENZE	VOTO
A	Scarsa padronanza dei contenuti e dei linguaggi specifici della disciplina	Trova molte difficoltà nelle procedure di analisi, di sintesi e di valutazione	Non sa applicare le poche conoscenze acquisite e commette gravi errori	1 – 3
B	Insufficiente padronanza della disciplina e dei contenuti.	Possiede insufficiente capacità di sintesi, di analisi e di relazione	Applica in maniera frammentaria le conoscenze acquisite e commette errori	4
C	Conoscenza superficiale dei contenuti della disciplina	Possiede parziali capacità di sintesi, di analisi e di relazione	Applica in maniera frammentaria le conoscenze acquisite e commette alcuni errori	5
D	Sufficiente padronanza dei linguaggi specifici della disciplina e dei contenuti	Mostra sufficienti capacità di analisi, sintesi e valutazione	Sa applicare la conoscenza in compiti semplici e senza errori	6
E	Discreta e/o buona padronanza dei contenuti della disciplina e del	Mostra autonomia, capacità di analisi, di sintesi e di valutazione	Sa applicare i contenuti acquisiti, sa esporre in modo appropriato e ordinato	7 – 8
F	Sicura e piena conoscenza dei contenuti specifici	Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze acquisite	Non commette errori, né imperfezioni nell'esecuzione di compiti complessi, mostrando originalità di percorso	9 – 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE FORMATIVA DELLA DaD

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO	VOTO
Partecipazione e senso di responsabilità: frequenza, puntualità, motivazione	Ottima motivazione, impegno significativo. Propositiva e costruttiva partecipazione	ECCELLENTE	10 / 9
	Frequenza regolare, impegno consapevole e motivato; puntualità nel rispetto delle consegne	BUONO	8 / 7
	Frequenza quasi sempre regolare, impegno sufficiente;	SUFFICIENTE	6
	Saltuaria frequenza e scarso impegno, necessità di frequenti sollecitazioni	MEDIOCRE	5
	Partecipazione occasionale, interesse minimo, inefficiente per puntualità	INSUFFICIENTE	4-1
Uso delle risorse digitali: metodo di studio / organizzazione del lavoro	Responsabile utilizzo delle risorse digitali, usate in modo efficace e costruttivo anche nella realizzazione dei prodotti	ECCELLENTE	10 / 9
	Utilizzo delle risorse della rete a disposizione in modo consapevole e con metodo di studio efficace	BUONO	8 / 7
	Utilizzo delle risorse della rete in modo adeguato e quasi sempre ordinato nel lavoro	SUFFICIENTE	6
	Difficoltà nell'utilizzare le risorse digitali a disposizione e mediocre realizzazione dei prodotti	MEDIOCRE	5
	Non è in grado di utilizzare le risorse e di realizzare prodotti digitali	INSUFFICIENTE	4-1
Capacità di comunicazione: interazione con docenti e compagni	Responsabile e collaborativa l' interazione con i docenti e i compagni	OTTIMO	10 / 9
	La capacità comunicativa e collaborativa è soddisfacente così pure il grado di interazione	BUONO	8 / 7
	Interagisce con docenti e compagni in maniera adeguata, riuscendo a comunicare in modo chiaro ma semplice	SUFFICIENTE	6
	Non riesce ad interagire nelle attività ed ha difficoltà nella comunicazione	MEDIOCRE	5
	Scarsa capacità comunicativa	INSUFFICIENTE	4-1

	e difficoltà nell'inserimento delle attività		
Gestione delle informazioni: esecuzione delle attività proposte	Abilità e competenze di livello avanzato, ottime capacità di rielaborazione personale nelle attività proposte	OTTIMO	10 / 9
	Discreta/buona, abilità e competenze di livello intermedio, discrete/buone capacità nel gestire le informazioni	BUONO	8 / 7
	Sufficienti abilità e competenze di base, capacità elementari nelle proposte	SUFFICIENTE	6
	Non gestisce le informazioni in maniera efficace e rivela incertezze nell'esecuzione delle consegne	MEDIOCRE	5
	Abilità e competenze di base non raggiunte per le difficoltà nel gestire le informazioni	INSUFFICIENTE	4-1

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Cettina Ginebri

La seguente griglia indica, schematicamente, i criteri di valutazione in base alle competenze e abilità in ordine decrescente

COMPETENZE	ABILITA'
Eccellente: 8,9,10	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende e risolve problemi con coerenza logica; ▪ Esprime valutazioni approfondite ed originali motivate da giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seleziona ipotesi in ambito complesso ▪ Pianifica in modo organico il “compito” ▪ Rielabora e costruisce con sicurezza e pertinenza
Soddisfacente: 6,7	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende e risolve problemi; ▪ Impiega dati e strumenti in modo pertinente ma non innovativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seleziona ipotesi; ▪ Pianifica il “compito”, rielabora e costruisce in modo semplice ma autonomo.
Mediocre: 4,5	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende e risolve i problemi in modo parziale; ▪ Esprime valutazioni semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coglie le ipotesi; ▪ Pianifica il “compito” solo se opportunamente guidato ▪ Anche se guidato esprime valutazioni non pertinenti
Insufficiente: 1,2,3	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende ma non risolve i problemi; ▪ Impiega dati e strumenti in modo lacunoso; ▪ Esprime valutazioni errate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Non seleziona ipotesi; ▪ Anche se guidato, costruisce con difficoltà e in modo non pertinente il “compito”.

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

CREDITI SCOLASTICI CONVERTITI AI SENSI DELL'O.M. N. 11 DEL 16/05/2020

Classe 5B

ALUNNO	Credito D.Lgs 62/2017		Conversione credito Tabelle A e B O.M. n. 11 del 16/05/2020	
	3° anno	4° anno	3° anno	4° anno
ARIONESEI ANDREEA MARIA	9	10	14	15
CALIRI GIUSI	10	10	15	15
GORSKA HANNA	10	10	15	15
LOMBARDO ROSA	10	11	15	17
MUNAFO' AURORA	9	9	14	14
SCILIPOTI MARTINA	9	10	14	15
TROVATO VENERA	10	11	15	17

IL CONSIGLIO DI CLASSE

<u>DOCENTE</u>	<u>DISCIPLINA</u>
MILICI ANNA MARIA	LINGUA E LETT. ITALIANA; STORIA
RUSSO MARIA EVA	LINGUA STRANIERA (INGLESE)
D'ANGELO ANTONINO	MATEMATICA
AMAINA GIUSEPPE	TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING
BAMBACI MARIA	SCIENZE MOTORIE SPORTIVE
CHIARELLO ANTONINA	LABORATORIO TECNOLOGICO ESERCITAZIONI-MODA
FERRO MARIA	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI ABBIGLIAMENTO
MUNAFO' FORTUNATA	RELIGIONE
MILONE ANTONINO	PROGETTAZIONE TESSILE ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

CETTINA GINEBRI

ALLEGATI

AL

DOCUMENTO DEL CdC

**Prova d'Esame concernente le discipline di
indirizzo**

Griglie di Valutazione

**Prova d'Esame concernente le discipline di
indirizzo**

Testi di Letteratura Italiana

Relazioni Finali per Materia

Programmi Disciplinari

Giudizi Globali di Ammissione

Verbale Scrutinio Finale

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE FORMATIVA DELLA DaD

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO	VOTO
Partecipazione e senso di responsabilità: frequenza, puntualità, motivazione	Ottima motivazione, impegno significativo. Propositiva e costruttiva partecipazione	ECCELLENTE	10 / 9
	Frequenza regolare, impegno consapevole e motivato; puntualità nel rispetto delle consegne	BUONO	8 / 7
	Frequenza quasi sempre regolare, impegno sufficiente;	SUFFICIENTE	6
	Saltuaria frequenza e scarso impegno, necessità di frequenti sollecitazioni	MEDIOCRE	5
	Partecipazione occasionale, interesse minimo, inefficiente per puntualità	INSUFFICIENTE	4-1
Uso delle risorse digitali: metodo di studio / organizzazione del lavoro	Responsabile utilizzo delle risorse digitali, usate in modo efficace e costruttivo anche nella realizzazione dei prodotti	ECCELLENTE	10 / 9
	Utilizzo delle risorse della rete a disposizione in modo consapevole e con metodo di studio efficace	BUONO	8 / 7
	Utilizzo delle risorse della rete in modo adeguato e quasi sempre ordinato nel lavoro	SUFFICIENTE	6
	Difficoltà nell'utilizzare le risorse digitali a disposizione e mediocre realizzazione dei prodotti	MEDIOCRE	5
	Non è in grado di utilizzare le risorse e di realizzare prodotti digitali	INSUFFICIENTE	4-1
Capacità di comunicazione: interazione con docenti e compagni	Responsabile e collaborativa l' interazione con i docenti e i compagni	OTTIMO	10 / 9
	La capacità comunicativa e collaborativa è soddisfacente così pure il grado di interazione	BUONO	8 / 7
	Interagisce con docenti e compagni in maniera adeguata, riuscendo a comunicare in modo chiaro	SUFFICIENTE	6

	ma semplice		
	Non riesce ad interagire nelle attività ed ha difficoltà nella comunicazione	MEDIOCRE	5
	Scarsa capacità comunicativa e difficoltà nell'inserimento delle attività	INSUFFICIENTE	4-1
Gestione delle informazioni: esecuzione delle attività proposte	Abilità e competenze di livello avanzato, ottime capacità di rielaborazione personale nelle attività proposte	OTTIMO	10 / 9
	Discreta/buona, abilità e competenze di livello intermedio, discrete/buone capacità nel gestire le informazioni	BUONO	8 / 7
	Sufficienti abilità e competenze di base, capacità elementari nelle proposte	SUFFICIENTE	6
	Non gestisce le informazioni in maniera efficace e rivela incertezze nell'esecuzione delle consegne	MEDIOCRE	5
	Abilità e competenze di base non raggiunte per le difficoltà nel gestire le informazioni	INSUFFICIENTE	4-1

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Cettina Ginebri



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 -
☎ (090) 9702515 Codice Fiscale 83000870838 -
Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di
Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo e-mail: meis01100p@istruzione.it
meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

CRITERI ASSEGNAZIONE VOTO COMPORTAMENTO (anche durante attività in modalità DAD)

VOTO	CRITERI
10	<p>Presenza di tutte le voci:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Comportamento sempre responsabile b) Interesse vivo e partecipazione costante alle attività educativo- didattiche sia in presenza che in modalità DaD c) Frequenza assidua alle lezioni e partecipazione collaborativa e propositiva alla DaD; serietà e impegno costante nello svolgimento delle consegne scolastiche d) Rispetto delle regole e consapevolezza e rispetto della naturale diversità di cui ciascuno è portatore
9	<p>Presenza di tutte le voci:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Comportamento quasi sempre responsabile b) Interesse e partecipazione costante alle attività educativo- didattiche sia in presenza che in modalità DaD c) Frequenza costante alle lezioni e partecipazione collaborativa alla DaD; serietà e impegno nello svolgimento delle consegne scolastiche d) Rispetto delle regole e rispetto della naturale diversità di cui ciascuno è portatore
8	<p>Presenza di tutte le voci:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Comportamento abbastanza responsabile b) Interesse e partecipazione soddisfacente alle attività educativo- didattiche sia in presenza che in modalità DaD c) Frequenza costante alle lezioni e regolare partecipazione alla DaD; costante impegno nello svolgimento delle consegne scolastiche d) Sufficiente rispetto delle regole e della naturale diversità di cui ciascuno è portatore
7	<p>Presenza di almeno tre delle seguenti voci:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Comportamento generalmente responsabile b) Interesse e partecipazione regolare alle attività educativo- didattiche sia in presenza che in modalità DaD c) Frequenza regolare alle lezioni e sufficiente partecipazione alla DaD; discreto impegno nello svolgimento delle consegne scolastiche d) Poco rispetto delle regole ed altrettanto poco rispetto della naturale diversità di cui ciascuno è portatore
6	<p>Presenza di almeno tre delle seguenti voci</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Comportamento talvolta responsabile b) Scarso interesse e partecipazione saltuaria alle attività educativo- didattiche sia in presenza che in modalità DaD c) Frequenza saltuaria alle lezioni e occasionale partecipazione alla DaD; sufficiente impegno nello svolgimento delle consegne scolastiche d) Scarso rispetto delle regole e scarsa consapevolezza e rispetto della naturale diversità di cui ciascuno è portatore

5	<p style="text-align: center;">Presenza di almeno due tra le seguenti voci:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Comportamento inadeguatob) Scarso interesse e partecipazione alle attività educativo- didattiche sia in presenza che in modalità DaDc) Frequenza irregolare alle lezioni e superficiale partecipazione alla DaD; impegno non significativo nello svolgimento delle consegne scolastiched) Violazione delle regole, e mancanza di rispetto della naturale diversità di cui ciascuno è portatore
---	--

**Prova d'Esame concernente le discipline di
indirizzo**

Istituto di Istruzione Superiore "E. Ferrari" Barcellona Pozzo di Gotto (ME) Esami

di Stato A.S. 2019-2020

Traccia 2^a prova - Indirizzo Moda

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

Prima parte

Moda e identità –

La globalizzazione economica e commerciale, è uno dei fenomeni più importanti di questo inizio secolo, che seppur abbia portato molti vantaggi, ha dall'altro lato cancellato le differenze, le identità, le fisionomie culturali di quasi tutte le regioni del mondo, appiattendolo sul modello consumistico dominante ogni aspetto locale.

Recuperare la propria identità, i luoghi del cuore, le tradizioni, gli usi, i costumi di un determinato territorio, rappresenta lo sforzo quotidiano per non disperdere un tratto essenziale del proprio vivere. La Sicilia, dall'antichità, è stata il crocevia di dominazioni, di culture, che hanno impresso un carattere particolare al modo di essere dei suoi abitanti, che è necessario difendere e salvaguardare. L'identità di un popolo è fatta anche dal modo con cui le persone si vestono, vivono la propria vita, lavorano, si divertono.

Il candidato proponga la propria visione della Sicilia, della sua identità, dei suoi costumi, di alcuni dei suoi tratti essenziali: il mare, le isole minori, il vulcano, l'arte, o altri elementi caratteristici, anche della cultura materiale che ne hanno contrassegnato la storia, attraverso la creazione di due capi di abbigliamento che richiamano l'identità regionale.

Al candidato è richiesto:

1. Eseguire una serie di schizzi ideativi del/i capo/i da sviluppare;
2. Relazionare sulle scelte creative e tecniche compiute;
3. Eseguire un figurino a colori del/i capo/i da progettare, scelto dagli schizzi, impaginandolo/i secondo il gusto personale e in armonia con le scelte progettuali, indicando la cartella colore che richiami l'atmosfera proposta.
4. Disegno in piano del/i capo/i da inserire nella scheda tecnica.

Seconda parte

1. Cosa si intende per collezione speciale?
2. Cosa è la scheda tecnica di un capo?
3. Descrivi le caratteristiche del tailleur.

Istituto di Istruzione Superiore "E. Ferrari" Barcellona Pozzo di Gotto (ME) Esami di

Stato A.S. 2019-2020

Traccia 2^ prova – Indirizzo Moda

Il candidato, dopo aver realizzato diversi schizzi preparatori relativi alle proposte progettuali, realizzi, come farebbe un modellista, un capo di abbigliamento attraverso lo sviluppo di un cartamodello che andrà a comporre il capo nella sua completezza; utilizzando la metodologia dell'unità antropometrica, taglia e scala a scelta.

Al candidato è richiesto:

- 1) Leggere il figurino interpretando linee e volumi.
- 2) Rilevare le misure necessarie dalle tabelle misure.
- 3) Eseguire il tracciato delle sagome su carta.
- 4) Scegliere il tessuto e valutare la quantità necessaria.
- 5) Realizzare la simulazione di un piazzamento indicandone la tipologia.
- 6) Completare la scheda anagrafica del capo, elencando tutte le operazioni necessarie per la realizzazione del capo sartoriale.

Testi di Letteratura Italiana

Testi di Letteratura Italiana

G. Verga: da “ Vita dei campi”, “La Lupa”; da “ I Malavoglia”, “La famiglia Toscano”;

Modulo “ la Donna” : Emma Bovary di Gustave Flaubert:

“ A un ballo la scintilla dell’adulterio”;

“Anna Karenina” di Tolstoj, “Una serata a teatro”;

“Casa di bambola” di Ibsen, “L’ultimo dialogo tra moglie e marito”;

“Una donna” di Sibilla Aleramo, “la presa di coscienza di una donna”.

G. Pascoli: , da “Il fanciullino” cap.1 “ Il fanciullo che è in noi”;

da Myricae: Novembre, Lavandare, X agosto.

L. Pirandello: da “L’umorismo”: Una vecchia imbellettata (il sentimento del contrario);

Novelle per un anno: Il treno ha fischiato;

Il fu Mattia Pascal : Io sono il fu Mattia Pascal.

Il Futurismo : Il Manifesto del Futurismo di Marinetti.

G. Ungaretti: da L’Allegria: San Martino del Carso, Veglia, Fratelli,

Soldati, Sono una creatura.

S. Quasimodo : Alle fronde dei salici.

P. Levi: da Se questo è un uomo, la poesia Shemà; Questo è l’inferno (cap. 2).

RELAZIONI FINALI



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G.(Me) - 0909702516 - 0909702515- Codice Fiscale 3000870838 Codice Ministeriale.
MEIS01100P- e-mail:

meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it

Sedi associate:

I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.I.A di Pace del Mela
I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2019– 2020

Materia: SCIENZE MOTORIE

Prof .Bambaci Maria

Classe 5 Sez. B Sede I.P.S.I.A. di Barcellona P.G.

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	X positive	mediamente positive	poco positive
L' interesse è generalmente stato:	Ξ costante	incostante	saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	Ξ attiva	discontinua	passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	ξ corretti	poco corretti	superficiali

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

Ξ in modo adeguato	in modo sufficiente	in modo parziale	in modo insoddisfacente
--------------------	---------------------	------------------	-------------------------

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari sono stati conseguiti

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

Ξ buono	discreto	sufficiente	modesto	poco soddisfacente	non soddisfacente
---------	----------	-------------	---------	--------------------	-------------------

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: X tutto non tutto

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

Eventuali motivazioni:

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input checked="" type="checkbox"/> parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	--

Eventuali motivazioni:

Dal 05/03 è stata introdotta la Didattica a Distanza

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

:

Dal 05/03 è stata introdotta la Didattica a Distanza

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte			
Prove orali			
Test-questionari-prove strutturate..	2	1	3
Prove pratiche	2	1	3

Firma: Bambaci Maria



REGIONE SICILIA



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019/2020

RELAZIONE FINALE

Materia Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili abbigliamento

Prof. Antonina Chiarello

Classe 5 Sez. B

Sede IPSIA Barcellona

Numero ore di lezione:	1° Quadr.	2° Quadr.	Totale
	126	33	159

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive
L' interesse è generalmente stato:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> discontinua	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

<input checked="" type="checkbox"/> in modo adeguato	<input type="checkbox"/> in modo sufficiente	<input type="checkbox"/> in modo parziale	<input type="checkbox"/> in modo insoddisfacente
--	--	---	--

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati		Alunni con risultati quasi sufficienti	
Alunni con risultati buoni	6	Alunni con risultati insufficienti	1

Alunni con risultati sufficienti		Alunni con risultati negativi	
----------------------------------	--	-------------------------------	--

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

<input type="checkbox"/> buono	<input checked="" type="checkbox"/> discreto	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> modesto	<input type="checkbox"/> poco soddisfacente	<input type="checkbox"/> non soddisfacente
--------------------------------	--	--------------------------------------	----------------------------------	---	--

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: tutto non tutto

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

Una parte del programma è stato svolto in forma ridotta, un'altra parte non svolto del tutto per motivi legati alla DAD.

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

<input checked="" type="checkbox"/> sì	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input type="checkbox"/> sì	<input type="checkbox"/> no	<input checked="" type="checkbox"/> parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	--

Eventuali motivazioni:

Per motivi di DAD gli strumenti di lavoro sono stati utilizzati solo in parte.

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

<input type="checkbox"/> sì	<input type="checkbox"/> no	<input checked="" type="checkbox"/> parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	--

Eventuali motivazioni:

Per motivi di didattica a distanza. _

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte	1		1
Prove orali			
Test-questionari-prove strutturate..		2	2
Prove pratiche	1	2	3

Firma Antonina Chiarello



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019./2020

RELAZIONE FINALE

Materia: Storia Cittadinanza e Costituzione
Prof.ssa Anna Maria Milici

Classe V Sez. B

Sede IPSIA Barcellona

Numero ore di lezione:	1° Quadr.	2° Quadr.	Totale
	32	6	38

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive
L' interesse è generalmente stato:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> discontinua	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali

Eventuali osservazioni:

La classe nell'arco dell'anno scolastico ha rilevato interesse per le tematiche storiche affrontate. Malgrado alcune alunne abbiano evidenziato incertezze espositive e linguistiche, riferite soprattutto al contesto di provenienza poco stimolante dal punto di vista culturale, con volontà ed impegno sono riuscite a colmare le lacune pregresse ed a raggiungere una sufficiente preparazione. Altre, invece, hanno rilevato attitudini per la disciplina che hanno

studiato con molto interesse e, nella partecipazione al dialogo educativo, hanno dimostrato una buona conoscenza degli argomenti di studio.

Posto che la nostra istituzione scolastica ha svolto dall'inizio del II Quadrimestre sino al 4 Marzo didattica in presenza e successivamente didattica a distanza, per far fronte all'emergenza pandemica, e nel rispetto di quanto suggerito con la circolare MI del 17 marzo 2020, la mia programmazione disciplinare iniziale è stata rimodulata non tanto nei contenuti, che comunque sono stati ridotti e modificati, quanto piuttosto nelle metodologie e nei tempi di svolgimento.

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

<input type="checkbox"/> in modo adeguato	<input checked="" type="checkbox"/> in modo sufficiente	<input type="checkbox"/> in modo parziale	<input type="checkbox"/> in modo insoddisfacente
---	---	---	--

Eventuali osservazioni:

Non tutti gli argomenti preventivati ad inizio anno scolastico sono stati affrontati, soprattutto a causa dell'emergenza Covid19, ciò nonostante, le alunne hanno cercato di superare le difficoltà incontrate nello studio, dovute soprattutto a modeste capacità espressive, ma anche alla nuova metodologia adottata con la DaD.

Tenendo conto dell'inserimento nell'esame di stato di Cittadinanza e Costituzione, le allieve hanno dovuto studiare in modo approfondito alcuni argomenti riferiti a: Educazione alla legalità, Educazione all'ambiente. A tale uopo la scuola ha programmato specifici incontri con esperti: dalla Fondazione Caponnetto alle associazioni antiracket, tutte hanno affrontato secondo le proprie peculiarità, tematiche inerenti la Cittadinanza, dando così alla classe una prospettiva più ampia e particolareggiata delle problematiche trattate. In seguito all'emergenza sanitaria anche il preventivato programma disciplinare, ha subito delle riduzioni e delle modifiche, dovendosi adattare alle nuove esigenze sopravvenute con la DaD.

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati	2	Alunni con risultati quasi sufficienti	1
Alunni con risultati buoni	4	Alunni con risultati insufficienti	
Alunni con risultati sufficienti		Alunni con risultati negativi	

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

<input type="checkbox"/> buono	<input checked="" type="checkbox"/> discreto	sufficiente	<input type="checkbox"/> modesto	<input type="checkbox"/> poco soddisfacente	<input type="checkbox"/> non soddisfacente
--------------------------------	--	-------------	----------------------------------	---	--

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: tutto non tutto

In seguito all'emergenza sanitaria anche il preventivato programma disciplinare, ha subito delle riduzioni e delle modifiche, dovendosi adattare alle nuove esigenze sopravvenute con la DaD.

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input checked="" type="checkbox"/> parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	--

Eventuali motivazioni:

La DaD ha modificato l'approccio didattico, pertanto nel secondo quadrimestre ho dovuto quindi rimodulare i miei interventi didattici attraverso l'uso della Bacheca elettronica Argo didup ed Argo scuolanext, delle Classi virtuali, della messaggistica whatsapp, delle video lezioni e delle videoconferenze ricorrendo, in alcuni casi, anche a contatti telefonici.

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input checked="" type="checkbox"/> parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	--

Eventuali motivazioni:

I tempi di svolgimento delle mie attività, non sono sempre coincisi con quelli previsti dall'orario di servizio settimanale in presenza, ma talvolta sono stati modificati per meglio rispondere alle esigenze di studenti e famiglie, nel rispetto di un impegno lavorativo, in modalità sincrona o asincrona, pari al tempo scuola previsto per la didattica in presenza.

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input checked="" type="checkbox"/> parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	--

Eventuali motivazioni:

Per quanto concerne la valutazione, la nota ministeriale n° 388 del 17 marzo 2020 ribadisce quanto già indicato dalla nota MIUR del 9 marzo, affidando la valutazione alla competenza, alla libertà di insegnamento del docente, in coerenza con gli obiettivi fissati in sede di progettazione disciplinare. All'interno della didattica a distanza si sono configurati, quindi,

momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, come test a tempo, verifiche e prove scritte, incluse simulazioni di prove d'esame, colloqui attraverso piattaforme, rilevazione della fattiva partecipazione alle lezioni, partecipazione e coinvolgimento individuale, puntualità nel rispetto delle scadenze, cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati. Tenendo conto, inoltre, di quanto espresso nelle linee guida ministeriali, i tempi di consegna sono stati molto distesi e poco perentori, considerando la particolare situazione emozionale dei nostri allievi.

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte			
Prove orali	3	2	5
Test-questionari-prove strutturate..		2	
Prove pratiche			

Docente
Anna Maria Milici



REGIONE SICILIA



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019./2020

RELAZIONE FINALE

Materia Italiano Prof.ssa Anna Maria Milici

Classe V Sez. B Sede I.P.S.I.A. Barcellona P.G.

Numero ore di lezione:	1° Quadr.	2° Quadr.	Totale
	58	16	74

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive
L' interesse è generalmente stato:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> discontinua	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali

Eventuali osservazioni:

La classe nell'arco dell'anno scolastico ha rilevato un interesse non sempre costante per l'attività didattica, il comportamento è stato complessivamente corretto. Malgrado alcune incertezze linguistico-espositive, attraverso l'attiva partecipazione e, soprattutto, un impegno più costante nello studio le allieve hanno raggiunto una complessivamente discreta preparazione.

Posto che la nostra istituzione scolastica ha svolto dall'inizio del II Quadrimestre sino al 4 Marzo didattica in presenza e successivamente didattica a distanza, per far fronte all'emergenza pandemica, e nel rispetto di quanto suggerito con la circolare MI del 17 marzo 2020, la mia programmazione disciplinare iniziale è stata rimodulata non tanto nei contenuti, che comunque sono stati ridotti e modificati, quanto piuttosto nelle metodologie e nei tempi di svolgimento.

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

<input type="checkbox"/> in modo adeguato	<input checked="" type="checkbox"/> in modo sufficiente	<input type="checkbox"/> in modo parziale	<input type="checkbox"/> in modo insoddisfacente
---	---	---	--

Eventuali osservazioni:

Le alunne hanno cercato di superare le difficoltà incontrate nello studio, dovute soprattutto ad un lessico limitato ed a un altrettanto modeste capacità espressive. Interessate agli argomenti svolti, nello specifico agli autori del Novecento presi in esame, nonché alle loro opere principali, alcune hanno dato il meglio delle loro risorse, attraverso un'approfondita analisi del contesto e della poetica, mentre altre si sono limitate alla mnemonica trattazione di quanto studiato.

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati	2	Alunni con risultati quasi sufficienti	1
Alunni con risultati buoni	3	Alunni con risultati insufficienti	
Alunni con risultati sufficienti	1	Alunni con risultati negativi	

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

<input type="checkbox"/> buono	<input checked="" type="checkbox"/> discreto	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> modesto	<input type="checkbox"/> poco soddisfacente	<input type="checkbox"/> non soddisfacente
--------------------------------	--	--------------------------------------	----------------------------------	---	--

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: tutto x non tutto

In seguito all'emergenza sanitaria anche il preventivato programma disciplinare, ha subito delle riduzioni e delle modifiche , dovendosi adattare alle nuove esigenze sopravvenute con la DaD.

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	x parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	----------------

Eventuali motivazioni:

La DaD ha modificato l'approccio didattico, pertanto nel secondo quadrimestre ho dovuto quindi rimodulare i miei interventi didattici attraverso l'uso della Bachecca elettronica Argo didup ed Argo scuolanext, delle Classi virtuali, della messaggistica whatsapp, delle video lezioni e delle videoconferenze ricorrendo, in alcuni casi, anche a contatti telefonici.

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	x parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	----------------

Eventuali motivazioni:

I tempi di svolgimento delle mie attività, non sono sempre coincisi con quelli previsti dall'orario di servizio settimanale in presenza, ma talvolta sono stati modificati per meglio rispondere alle esigenze di studenti e famiglie, nel rispetto di un impegno lavorativo, in modalità sincrona o asincrona, pari al tempo scuola previsto per la didattica in presenza.

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	x parzialmente
-----------------------------	-----------------------------	----------------

Eventuali motivazioni:

Per quanto concerne la valutazione, la nota ministeriale n° 388 del 17 marzo 2020 ribadisce quanto già indicato dalla nota MIUR del 9 marzo, affidando la valutazione alla competenza, alla libertà di insegnamento del docente, in coerenza con gli obiettivi fissati in sede di progettazione disciplinare. All'interno della didattica a distanza si sono configurati, quindi, momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, come test a tempo, verifiche e prove scritte, incluse simulazioni di prove d'esame, colloqui attraverso piattaforme , rilevazione della fattiva partecipazione alle lezioni , partecipazione e coinvolgimento individuale , puntualità nel rispetto delle scadenze , cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati. Tenendo conto, inoltre, di quanto espresso nelle linee guida ministeriali, i tempi di consegna sono stati

molto distesi e poco perentori, considerando la particolare situazione emozionale dei nostri allievi.

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte	3	2	5
Prove orali	3	2	5
Test-questionari-prove strutturate..			
Prove pratiche			

Data_____

Docente
Anna Maria Milici



REGIONE SICILIA



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019/2020

RELAZIONE FINALE

Materia Lingua Inglese

Prof.ssa Russo Maria Eva

Classe V

Sez. B

Sede

IPSIA Barcellona P.G.

Numero ore di lezione:	1° Quadr.	2° Quadr.	Totale
	39	9	48

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive
L' interesse è generalmente stato:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	incostante	<input type="checkbox"/> saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	discontinua	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

<input checked="" type="checkbox"/> in modo adeguato	<input type="checkbox"/> in modo sufficiente	<input type="checkbox"/> in modo parziale	<input type="checkbox"/> in modo insoddisfacente
--	--	---	--

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati		Alunni con risultati quasi sufficienti	
Alunni con risultati buoni	6	Alunni con risultati insufficienti	1
Alunni con risultati sufficienti		Alunni con risultati negativi	

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

<input type="checkbox"/> buono	<input checked="" type="checkbox"/> discreto	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> modesto	<input type="checkbox"/> poco soddisfacente	<input type="checkbox"/> non soddisfacente
--------------------------------	--	--------------------------------------	----------------------------------	---	--

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: tutto x non tutto

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

L'ultima parte del programma dedicata agli stilisti di moda è stata ridotta per motivi legati alla Didattica a Distanza.

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

I quadrimestre

La metodologia di insegnamento ha previsto lo svolgimento di lezioni frontali. Agli studenti è stato però chiesto spesso di lavorare autonomamente, sotto la supervisione del docente. L'insegnante ha svolto un ruolo, di volta in volta diverso, di informant, motivator e guida, fornendo l'opportunità agli studenti di usare la lingua inglese in modo funzionale e il più possibile corretto.

II quadrimestre

A partire dal 4 Marzo 2020, in accordo con la nota n° 388 del D.L. n°18 "Cura Italia" del 17 Marzo 2020, il CdC ha ritenuto riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe di inizio d'anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze. La programmazione didattica-disciplinare è stata rimodulata nella metodologia utilizzata nella DaD e nei tempi di svolgimento, i quali non sempre hanno coinciso con quelli previsti dall'orario di servizio settimanale in presenza, ma talvolta sono stati modificati per meglio rispondere alle esigenze di studenti e famiglie, nel rispetto di un impegno lavorativo, in modalità sincrona o asincrona, pari al tempo scuola previsto per la didattica in presenza.

Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

Eventuali motivazioni:

I testi analizzati per il programma di lingua settoriale e le strutture grammaticali sono stati tratti dal testo in adozione: (NEW FASHIONABLE ENGLISH – C.ODDONE – E. CRISTOFANI – SAN MARCO, EDITORE).

L'istituzione scolastica ha svolto dall'inizio del II Quadrimestre sino al 4 Marzo didattica in presenza e successivamente didattica a distanza, per far fronte all'emergenza della pandemia. Tempestivamente, il CdC ha implementato ed attuato attività didattiche con modalità sincrone e asincrone e in particolare ha provveduto a:

- Creazione della classe virtuale in ambiente Google Classroom con l'iscrizione di docenti e allievi;
- Indicazione in bacheca elettronica Argo didUP del link della classe virtuale con relativo codice d'accesso per consentire la trasparenza e la comunicazione alle famiglie;

- Ulteriore notificazione delle attività svolte dai docenti in ArgoscuolaNext con creazione di cartelle visibili alle famiglie;
- Creazione di gruppi WhatsApp dei docenti con gli allievi per una comunicazione più mirata e diretta, anche per superare talune problematiche emerse relative alla mancanza di personal computer lamentata da una parte della classe per la consegna dei compiti;
- Video lezioni sincrone tenute dai docenti utilizzando l'app di Google, Hangouts.
- Video_tutorial, chat WhatsApp “uno a uno” appositamente attivate per consentire l'utilizzo dell'ambiente Classroom e/o guide personalizzate per applicazioni suppletive;
- Video_lezioni asincrone registrate dai docenti per la libera fruizione e gestione da parte degli allievi;
- Video_sportelli appositamente creati, per dubbi e chiarimenti in orario scolastico e/o pomeridiano, utilizzando Hangouts o audiomessaggi e videochiamate con WhatsApp;
- Utilizzo di applicazioni per interagire in modo più leggero e accattivante col gioco, tra i quali, Kahoot!, EdPuzzle, Quizziz, Moduli di Google;
- Trasmissione di materiali appositamente redatti o ricercati in rete per la loro eccezionale valenza pedagogica e didattica e successiva sistematizzazione con gli interventi descritti in precedenza.
- Compiti assegnati nelle tipologie più disparate: resoconti riassuntivi di lezioni, quiz con moduli di google, videoquiz, fogli di lavoro, mappe concettuali, brevi test verbali, cruciverba, temi a risposta aperta, tavole di disegno, risoluzioni matematiche ecc.
- Momenti di rielaborazione collettiva e singola dei contenuti delle verifiche assegnate con approfondimenti recuperi e consolidamenti.
- Contatti attivati dal coordinatore e dai vari docenti con le famiglie, soprattutto nei casi più difficili di elementi refrattari ad ogni forma di comunicazione nell

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

I quadrimestre

La tipologia delle verifiche ha compreso domande a risposta aperta e questionari a risposta multipla, prove strutturate e semistrutturate. Sono state effettuate due prove scritte di verifica. La valutazione orale è invece avvenuta in itinere e si è tenuto conto, oltre alle conoscenze e competenze acquisite, dell'impegno, dell'interesse, dell'efficacia del metodo di studio, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione rispetto ai livelli di partenza.

Il quadrimestre

Nella valutazione della didattica a distanza il CdC ha ritenuto prendere in considerazione le difficoltà che gli allievi hanno incontrato nell'affrontare una situazione di emergenza, che per alcuni ha implicato anche il disagio di essere sprovvisti di attrezzatura informatica adeguata. Pertanto il giudizio è basato più che su una valutazione delle prove e compiti eseguiti durante la DaD, sull'impegno e la dedizione dimostrata a sviluppare un'azione educativa pur in un contesto inconsueto.

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte	2		2
Prove orali	2		2
Test-questionari-prove strutturate..			
Prove pratiche			

FIRMA

MARIA EVA RUSSO



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019/20

RELAZIONE FINALE

Materia: MARKETING E DISTRIBUZIONE Prof.Amaina Giuseppe

Classe V Sez. B Sede Barcellona Pozzo di Gotto

Numero ore di lezione:	1° Quadr.	2° Quadr.	Totale
	34	12+20	66

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive
L' interesse è generalmente stato:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	<input type="checkbox"/> attiva	<input checked="" type="checkbox"/> discontinua	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali

Eventuali osservazioni: QUASI TUTTA LA CLASSE EVIDENZIA UNDISCRETO INTERESSE AD ECCEZIONE DI UN PAIO DI ALUNNE CHE A CAUSA DI SVARIATE MOTIVAZIONI PERSONALI SINO AL MESE DI MARZO NON RIUSCIVANO A SEGUIRE COSTANTEMENTE.

AD OGGI, E DURANTE TUTTA L'ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA UNA DI QUESTE RAGAZZE HA RIPRESO A SEGUIRE, IMPEGNANDOSI E OTTENENDO RISULTATI PIU' CHE SUFFICIENTI, L'ALTRA RAGAZZA, PER L'ESATTEZZA MUNAFO' AURORA, NON HA PARTECIPATO IN ALCUN MODO ALLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA, NE PARTECIPANDO ALLE LEZIONI SU PIATTAFORMA, NE SVOLGENDO GLI ELABORATI DA PREPARARE AUTONOMAMENTE.

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

<input type="checkbox"/> in modo adeguato	<input checked="" type="checkbox"/> in modo sufficiente	<input type="checkbox"/> in modo parziale	<input type="checkbox"/> in modo insoddisfacente
---	---	---	--

Eventuali osservazioni:

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati	2	Alunni con risultati quasi sufficienti	
Alunni con risultati buoni	2	Alunni con risultati insufficienti	
Alunni con risultati sufficienti	2	Alunni con risultati negativi	1

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

<input type="checkbox"/> buono	<input checked="" type="checkbox"/> discreto	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> modesto	<input type="checkbox"/> poco soddisfacente	<input type="checkbox"/> non soddisfacente
--------------------------------	--	--------------------------------------	----------------------------------	---	--

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: tutto non tutto

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

IL PROGRAMMA NON E' STATO SVOLTO INTEGRALMENTE, NON SI E' RIUSCITO A SVOLGERE L'ULTIMA PARTE DEL MODULO 3

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

Eventuali motivazioni:

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

Eventuali motivazioni:

OLTRE AGLI STRUMENTI PREVISTI SONO STATI UTILIZZATI NUOVI METODI E SUPPORTI TECNOLOGICI, OVVIAMENTE IL TUTTO E' STATO DOVUTO ALLA SOSPENSIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE IN PRESENZA.

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

Eventuali motivazioni:

IN AGGIUNTA ALLE VERIFICHE PREVISTE SI E' UYILIZZATO UNA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI SVOLTI E CONSEGNATI DAGLI ALUNNI

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte	2	1	
Prove orali	2	3	
Test-questionari-prove strutturate..		2	
Prove pratiche			

Data 27/05/2020

Firma
Giuseppe Amaina



Istituto Superiore “Enzo Ferrari”

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019/2020..

RELAZIONE FINALE

Materia MATEMATICA

Prof. D’Angelo Antonino

Classe V Sez. B

Sede I.P.S.I.A di Barcellona P.G.

La nostra scuola ha svolto fino al 4 marzo didattica in presenza e successivamente didattica a distanza per far fronte all’emergenza pandemica e nel rispetto di quanto suggerito con la circolare MI del 17 marzo 2020, rimodulando la programmazione disciplinare non nei contenuti quanto piuttosto nelle metodologie e nei tempi di svolgimento.

Il numero di ore di lezione effettuate risulta quasi interamente corrispondente al numero di ore previsto dall’orario curriculare, considerando che ad oggi ammontano a 7 i giorni di assenza dal lavoro del docente.

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive
L’ interesse è generalmente stato:	<input type="checkbox"/> costante	<input checked="" type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	<input type="checkbox"/> attiva	<input checked="" type="checkbox"/> discontinua	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

<input type="checkbox"/> in modo adeguato	<input checked="" type="checkbox"/> in modo sufficiente	<input type="checkbox"/> in modo parziale	<input type="checkbox"/> in modo insoddisfacente
---	---	---	--

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati		Alunni con risultati quasi sufficienti	1
Alunni con risultati buoni		Alunni con risultati insufficienti	1
Alunni con risultati sufficienti	5	Alunni con risultati negativi	

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

<input type="checkbox"/> buono	<input type="checkbox"/> discreto	<input checked="" type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> modesto	<input type="checkbox"/> poco soddisfacente	<input type="checkbox"/> non soddisfacente
--------------------------------	-----------------------------------	---	----------------------------------	---	--

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: tutto non tutto

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

Studio di una funzione. Le motivazioni sono da ricercare nelle carenze di base e nel lento ritmo di apprendimento delle allieve, nelle difficoltà legate alla nuova forma di didattica (DaD).

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

<input checked="" type="checkbox"/> sì	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

Dopo il 4 marzo la DaD ha modificato l'approccio didattico pertanto sono stati rimodulati gli interventi didattici attraverso l'uso della bacheca elettronica Argo Didup e Argo scuolanext, delle Classi virtuali, della messaggistica whatsapp, e l'organizzazione di videolezioni e videoconferenze con le allieve.

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input checked="" type="checkbox"/> sì	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

Dopo il 4 marzo la DaD ha modificato gli strumenti di lavoro, integrando la didattica con video di approfondimento, opportunamente scelti dal Web, con scansioni da libri, con scansioni di esercizi da svolgere con allegati corrispondenti esempi esplicativi, trasmessi attraverso la piattaforma online o whatsapp. Durante l'attività sincrona è avvenuto il confronto tra docente e discente attraverso il quale veniva valutato lo stato di avanzamento dell'apprendimento da parte delle alunne.

I tempi di svolgimento delle mie attività, non sono coincise con quelli previsti dall'orario di servizio settimanale in presenza, ma sono state modificate per meglio rispondere alle esigenze delle studentesse, nel rispetto di un impegno lavorativo, in modalità sincrona e asincrona, non sempre pari al tempo scuola previsto per la didattica in presenza.

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

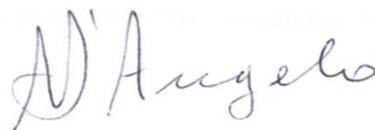
<input checked="" type="checkbox"/> sì	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

La valutazione verrà espressa tenendo conto delle valutazioni prodotte al termine del primo quadrimestre, di quelle effettuate in presenza nel mese di febbraio e nella prima settimana di marzo e dei giudizi maturati attraverso le attività e verifiche svolte con modalità DaD,

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte	1	2	
Prove orali	1	1	
Test-questionari-prove strutturate..		1	
Prove pratiche			

Firma





Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019/20

RELAZIONE FINALE

Materia Progettazione Tessile, Abbigliamento, Moda e Costume

Prof. Antonino Milone

Classe 5[^] Sez. B Indirizzo Moda

Sede I.P.S.I.A. Barcellona P.G.

Numero ore di lezione:	1° Quadr.	2° Quadr.	Totale
	al 31/01/2020	al 05/03/2020	
	90	21	111

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive
L' interesse è generalmente stato:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> discontinua	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali

Eventuali osservazioni:

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

<input checked="" type="checkbox"/> in modo adeguato	<input type="checkbox"/> in modo sufficiente	<input type="checkbox"/> in modo parziale	<input type="checkbox"/> in modo insoddisfacente
--	--	---	--

Eventuali osservazioni:

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati		Alunni con risultati quasi sufficienti	
Alunni con risultati buoni	6	Alunni con risultati insufficienti	1
Alunni con risultati sufficienti		Alunni con risultati negativi	

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

<input type="checkbox"/> buono	<input checked="" type="checkbox"/> discreto	<input type="checkbox"/> sufficiente	<input type="checkbox"/> modesto	<input type="checkbox"/> poco soddisfacente	<input type="checkbox"/> non soddisfacente
--------------------------------	--	--------------------------------------	----------------------------------	---	--

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: tutto non tutto

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

A seguito della chiusura della scuola per il Covid 19 si è adottata la Dad. Il modulo Immagine Grafica Digitale si sarebbe svolto nel laboratorio moda con la dotazione dei software specifici. Poiché le alunne non dispongono nei loro dispositivi di tali software, necessari per la trattazione del modulo, lo scrivente ha ritenuto di non trattare l'argomento.

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati?

<input checked="" type="checkbox"/> sì	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

I° quadrimestre

La metodologia di insegnamento ha previsto lo svolgimento di lezioni frontali. Alle alunne è stato però chiesto spesso di lavorare autonomamente, sotto la supervisione del docente. L'insegnante ha svolto un ruolo, di volta in volta diverso, di informant, motivator e guida, fornendo l'opportunità agli studenti di usare i contenuti della disciplina in modo funzionale e il più possibile corretto.

II° quadrimestre

A partire dal 4 Marzo 2020, in accordo con la nota n° 388 del D.L. n°18 "Cura Italia" del 17 Marzo 2020, il CdC ha ritenuto riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe di inizio d'anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze. La programmazione didattica-disciplinare è stata rimodulata nella metodologia utilizzata nella DaD e nei tempi di svolgimento, i quali non sempre hanno coinciso con quelli previsti dall'orario di servizio settimanale in presenza, ma talvolta sono stati modificati per meglio rispondere alle esigenze di studenti e famiglie, nel rispetto di un impegno lavorativo, in modalità sincrona o asincrona, pari al tempo scuola previsto per la didattica in presenza.

Eventuali motivazioni:

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

I testi utilizzati per il programma di Progettazione tessile, abbigliamento, moda e costume sono stati tratti dal testo in adozione: (IL PRODOTTO MODA VOL. 1 Gibellini/Tomasi/Zupo - IL PRODOTTO MODA VOL 2 Gibellini/Schiavon/Tomasi/Zupo CLITT EDITORE).

L'istituzione scolastica ha svolto dall'inizio del II° Quadrimestre sino al 4 Marzo didattica in presenza e in seguito didattica a distanza, per far fronte all'emergenza della pandemia. Tempestivamente, il CdC ha implementato ed attuato attività didattiche con modalità sincrone e asincrone e in particolare ha provveduto a:

- Creazione della classe virtuale in ambiente Google Classroom con l'iscrizione di docenti e allievi;

Indicazione in bacheca elettronica Argo didUP del link della classe virtuale con relativo codice d'accesso per consentire la trasparenza e la comunicazione alle famiglie;

- Altra notificazione delle attività svolte dai docenti in ArgoscuolaNext con creazione di cartelle visibili alle famiglie;

- Creazione di gruppi WhatsApp dei docenti con gli allievi per una comunicazione più mirata e diretta, anche per superare le problematiche emerse relative alla mancanza di personal computer lamentata da una parte della classe per la consegna dei compiti;

- Video lezioni sincrone tenute dai docenti utilizzando l'app di Google, Hangouts.

- Video_tutorial, chat WhatsApp "uno a uno" appositamente attivate per consentire l'utilizzo dell'ambiente Classroom e/o guide personalizzate per applicazioni suppletive;

- Video-lezioni asincrone registrate dai docenti per la libera fruizione e gestione da parte degli allievi;

- Video_sportelli appositamente creati, per dubbi e chiarimenti in orario scolastico e/o pomeridiano, utilizzando Hangouts o audiomessaggi e videochiamate con WhatsApp;

- Trasmissione di materiali appositamente redatti o ricercati in rete per la loro eccezionale valenza pedagogica e didattica e successiva sistematizzazione con gli interventi descritti in precedenza.

- Compiti assegnati nelle tipologie più disparate: resoconti riassuntivi di lezioni, quiz con moduli di google, videoquiz, fogli di lavoro, mappe concettuali, brevi test verbali, temi a risposta aperta, tavole di disegno ecc.

- Momenti di rielaborazione collettiva e singola dei contenuti delle verifiche assegnate con approfondimenti recuperi e consolidamenti.

- Contatti attivati dal coordinatore e dai vari docenti con le famiglie, soprattutto nei casi più difficili di elementi refrattari ad ogni forma di comunicazione nell

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> parzialmente
--	-----------------------------	---------------------------------------

I° quadrimestre

La tipologia delle verifiche ha compreso domande a risposta aperta e questionari a risposta multipla, prove strutturate e semistrutturate. Sono state effettuate due prove scritte di verifica. La valutazione orale è invece avvenuta in itinere e si è tenuto conto, oltre alle conoscenze e competenze acquisite, dell'impegno, dell'interesse, dell'efficacia del metodo di studio, della partecipazione al dialogo educativo e della progressione rispetto ai livelli di partenza.

II° quadrimestre

Nella valutazione della didattica a distanza il CdC ha ritenuto prendere in considerazione le difficoltà che gli allievi hanno incontrato nell'affrontare una situazione di emergenza, che per alcuni ha implicato anche il disagio di essere sprovvisti di attrezzatura informatica adeguata. Pertanto il giudizio è basato più che su una valutazione delle prove e compiti eseguiti durante la DaD, sull'impegno e la dedizione dimostrata a sviluppare un'azione educativa pur in un contesto inconsueto.

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte	2		2
Prove orali	2		2
Test-questionari-prove strutturate..	2		2
Prove pratiche			

Firma

Antonino Milone



Istituto Superiore “ Enzo Ferrari”

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 7 (090) 90515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019/2020

RELAZIONE FINALE

Materia: Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento

Prof.ssa : Ferro Maria

Classe: V Sez.: B

Sede: IPSIA Barcellona P. G.

Numero ore di lezione:	1° Quadr.	2° Quadr.	Totale
Ore di lezioni in classe	45	12	57
Ore DAD		42	42
Ore complessive			99

1. Analisi della situazione della classe (Condizioni degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

La classe si presenta con connotazioni:	# positive	X mediamente positive	# poco positive
L' interesse è generalmente stato:	# costante	X incostante	# saltuario
La partecipazione è stata generalmente:	# attiva	X discontinua	# passiva
I comportamenti sono risultati generalmente:	X corretti	# poco corretti	# superficiali

Gli allievi hanno mostrato un atteggiamento superficiale e poco costante nei confronti della disciplina e una partecipazione generalmente poco attiva e produttiva. Gli alunni hanno sempre mantenuto un comportamento corretto nei confronti dei compagni e degli insegnanti e ha presentato un buon grado di socializzazione. La

frequenza della maggior parte degli alunni è stata mediamente regolare tranne un'allieva che si è assentata in modo continuo.

2. Obiettivi educativi

I contributi offerti dalla disciplina per la realizzazione, attraverso i suoi contenuti specifici, i suoi metodi, i suoi strumenti, degli obiettivi e degli interventi formativi comuni formulati dal Collegio dei Docenti nella programmazione annuale sono stati conseguiti:

X in modo adeguato	# in modo sufficiente	# in modo parziale	# in modo insoddisfacente
--------------------	-----------------------	--------------------	---------------------------

3. Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici necessari per il passaggio alla classe successiva sono stati conseguiti secondo i seguenti livelli:

	numero		numero
Alunni con risultati elevati		Alunni con risultati quasi sufficienti	
Alunni con risultati buoni		Alunni con risultati insufficienti	1
Alunni con risultati sufficienti	6	Alunni con risultati negativi	

Il grado di preparazione culturale della classe nel suo complesso risulta:

# buono	X discreto	# sufficiente	# modesto	# poco soddisfacente	# non soddisfacente
---------	------------	---------------	-----------	----------------------	---------------------

4. Contenuti

Il programma è stato svolto: # tutto X non tutto

Indicazioni di massima degli eventuali tagli e relative motivazioni:

Non sono stati affrontati due argomenti: Dalla filatura alla confezione innovativa; produzione, costi e prezzi. Il cambiamento sulla modalità della didattica a distanza ha stravolto inevitabilmente gli obiettivi prefissati, portando ad un cambiamento di esecuzione ma anche ad un ridimensionamento del programma iniziale.

5. Metodi d'insegnamento

Gli approcci didattici, la tipologia di attività e le modalità di lavoro seguiti sono stati rispettati ?

# si	# no	X parzialmente
------	------	----------------

- I Quadrimestre

Il metodo di insegnamento utilizzato è stato di tipo induttivo attraverso il dialogo e il confronto in classe per lo sviluppo dei contenuti essenziali che riguardano la conoscenza della materia prima tessile e delle sue evoluzioni. E' stata fondamentale la proposta sulla sperimentazione di nuovi materiali attraverso dei lavori pratici in laboratorio e ricerche digitali.

- **II Quadrimestre**

A partire dal 4 Marzo 2020, visto quanto indicato in accordo con la nota n° 388 del D.L. n°18 “ Cura Italia” del 17 Marzo 2020, il CdC ha ritenuto fondamentale riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe di inizio d’anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze, attraverso l’aggiornamento del Piano educativo Individualizzato in relazione all’adozione della didattica a distanza (DAD). I tempi, a volte, sono stati modificati per meglio rispondere alle esigenze di studenti e famiglie, nel rispetto di un impegno lavorativo, in modalità sincrona o asincrona, pari al tempo scuola previsto per la didattica in presenza, cercando comunque di mantenere sempre vivo negli alunni il senso di comunità e combattendo in qualche modo l’isolamento a cui siamo stati obbligati a rispettare.

6. Strumenti di lavoro

Gli strumenti di lavoro previsti sono stati utilizzati ?

X si	# no	# parzialmente
------	------	----------------

Gli strumenti utilizzati sono stati:

- I libri di testo qui di seguito, per la conoscenza delle materie prime tessili e i processi produttivi è “*Tecnologie applicati ai materiali e ai processi produttivi*” Editore San Marco, volume 1, per le innovazioni produttive e il ciclo lavorativo industriale è stato affrontato con l’ausilio del testo “*Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi* ” editore San. Marco, volume 3;
- Strumenti digitali scolastici per ricerche inerenti agli argomenti e sulle tematiche affrontate;
- Strumenti digitali adeguati per la DAD come l’utilizzo di whatsapp, piattaforme, applicazioni varie e canali specifici per creare delle video lezioni, hanno favorito la fruizione di documenti, verifiche, slide, video, ecc., in modo da interagire il più possibile in maniera diretta con gli alunni accorciando le distanze e difficoltà.

7. Verifica e valutazione

Le modalità di verifica e valutazione previste sono state utilizzate ?

X si	# no	# parzialmente
------	------	----------------

In entrambi i quadrimestre sono state effettuate delle verifiche scritte con domande a risposta aperta e domande a risposta multipla, ma allo stesso tempo sono state fatte delle valutazioni orali per analizzare conoscenze e competenze acquisite.

La valutazione finale tiene conto: dei risultati delle verifiche, del livello di partenza, dell'impegno e della partecipazione alle lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e di fattori extrascolastici condizionanti da un contesto inconsueto

8. Numero di verifiche svolte

	1°Quadr.	2° Quadr.	Totale
Prove scritte	2	2	6
Prove orali	2	2	4
Test-questionari-prove strutturate..	1	1	2
Prove pratiche	1		1

Firma

Maria Ferro

RELAZIONE FINALE CLASSE 5 B Anno Scolastico 2019/2020	
Materia	RELIGIONE
Docente	MUNAFÒ FORTUNATA
Libri di testo	TUTTI I COLORI DELLA VITA Luigi Solinas
Ore di lezione effettuate al 15/05/2020	
Livelli di partenza della classe	Le alunne conoscono in maniera sufficientemente approfondita gli elementi fondamentali della proposta religiosa cristiano-cattolica (in particolare: rivelazione biblica; razionalità della fede; storicità della figura di Gesù) e gli aspetti etici collegati al discorso antropologico e religioso.
Comportamento	La classe ha sempre mantenuto un comportamento corretto e la maggior parte ha manifestato interesse e impegno per le varie attività proposte ma è necessario evidenziare la partecipazione non sempre costante di qualche alunna.
Obiettivi in termini di: conoscenze, competenze, capacità.	Conoscenza dei contenuti essenziali della Religione. Sa stabilire confronti tra le diverse religioni Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi Sa individuare interrogativi di senso e riconoscere il ruolo dei valori religiosi nella vita personale Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti Comprensione ed uso dei linguaggi specifici
Risultati raggiunti	Gli obiettivi didattici proposti non sono stati raggiunti nella loro completezza; Quasi tutta la classe pur rimanendo nella conoscenza minima dei contenuti si colloca per l'impegno profuso durante l'anno ad un livello soddisfacente.
Metodologie	Alla luce della DAD utilizzata in buona parte del 2° quadrimestre si è tenuto conto dei segni di crescita di ogni alunna, in termini di partecipazione alle video lezioni, di impegno e di puntualità nelle consegne.. Il metodo didattico adottato ha avuto come criterio fondamentale la proposta di tutte quelle forme atte a favorire l'interesse, la scoperta e l'interiorizzazione dopo l'approfondimento tematico .
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo. Documenti di tradizione cristiana e non. Lezioni interattive. Contenuti multimediali. Video lezioni.
Strumenti di verifica	Verifiche online Quiz. Ricerche. Analisi di un testo.
Attività di recupero	Alla fine del 1° quadrimestre sono state programmate ore di recupero in orario curricolare, come da calendario delle attività didattiche.

IL docente
Munafò Fortunata

PROGRAMMI

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

CLASSE V B

Module 1

FABRICS AND TREATMENTS

- Choosing the right fabric
- Natural Fibres
- Technical Fibres
- Fabric types
- Dyeing
- Printing

MODULE 2

DESIGN, PROTOTYPES AND CONSTRUCTION

- How to produce a garment
- Design
- Prototypes
- Construction

MODULE 3

FASHION TRENDS IN RECENT TIMES

- The fabulous 1960s
- 1970s Trends: Disco Fashion VS Punk Fashion
- The Conservatives 1980s
- The 1990s: between Minimalism and Body Decoration

MODULE 4

MARKETING AND MEDIA

- Market research, Promotion Media: the key to success
- Promoting fashion
- Advertising
- Globalisation and Fashion
- Fashion Magazines
- Websites and Blogs

MODULE 5

FASHION DESIGNERS

- Coco Chanel

TESTO: "NEW FASHIONABLE ENGLISH" – C.ODDONE – E. CRISTOFANI, SAN MARCO EDITORE.

FIRMA
MARIA EVA RUSSO

PROGRAMMA DI PROGETTAZIONE TESSILE, ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME

A.S. 2019-2020 - CLASSE 5[^] B Indirizzo Moda

Modulo 1 - LE CITTA' DELLA MODA

1. Le capitali della moda
2. Fashion week e fiere della moda
3. Scuole e musei per la moda

Modulo 2 - I LINGUAGGI DELLA MODA

1. Stili, forme e citazioni
2. Moda e revival
3. Design e innovazione
4. Moda, arte, cinema e letteratura: elaborare l'ispirazione per il concept.

Modulo 3 - ICONE DELLA MODA

1. Anni 10-40

Dalla Crinolina alla Belle Époque, Orientalismo e Avanguardie, Art Decò-Modernismo, Surrealismo, Hollywood e Cinema e sviluppo della sartoria italiana.

2. Anni 50-90:

New look a Parigi. Sala Bianca a Firenze, Cinecittà a Roma. Pop Art, rock e moda, Boutique e Beat Generation. Alta moda tra Parigi e Roma. Stilismo, industria e design a Milano. Linguaggi giovanili. Prêt-à-porter e made in Italy, Haute couture parigina, stilisti nipponici. Londra e Anversa: designer, minimalismo metropolitano.

Modulo 5 - IL PANTALONE

1. Il pantalone nella storia
2. Studio di modelli
3. Tipologie di pantaloni in relazione alle occasioni d'uso
4. Abbinamento di tessuti e colori
5. Scheda tecnica di un pantalone.

Modulo 7 - LA GIACCA

1. La giacca nella storia
2. Studio di modelli
3. Tipologie di giacca in relazione alle occasioni d'uso
4. Abbinamento di tessuti e colori
5. Scheda tecnica della giacca.

Modulo 6 – IL MANTELLO

1. Il mantello nella storia
2. Studio di modelli
3. Tipologie di mantelle/i in relazione alle occasioni d'uso
4. Abbinamento di tessuti e colori
5. Scheda tecnica di un mantello.

TESTO: IL PRODOTTO MODA Vol. 1 Gibellini/Tomasi/Zupo CLITT EDITORE.
IL PRODOTTO MODA Vol. 2 Gibellini/Schiavon/Tomasi/Zupo CLITT EDITORE.

Firma

Antonino Milone

**Programma Tecnologie applicate ai materiali e ai processi
produttivi tessili, abbigliamento**

CLASSE V B

MODULO 1

LA MATERIA PRIMA E I PROCESSI PREPARATORI

- Introduzioni alle fibre tessili
- La fibra naturale animale e vegetale
- La fibra chimica o man-made
- Il processo di filatura
- Accenni sui tessuti a navetta e a maglia

MODULO 2

LE INNOVAZIONI NEL CAMPO TESSILE

- Le nuove materie prime
- Uso innovativo di materiali tradizionali

MODULO 3

TESSILI TECNICI

- Introduzioni ai tessuti tecnici
- Abbigliamento da lavoro e per lo sport
- Benessere, salute e non solo

MODULO 4

PREPARAZIONE DEL CAPO PER LA VENDITA

- I trattamenti sul capo
- Lo stiro
- Imbusto e imballaggio

MODULO 5

QUALITA' DI PROCESSO E DI PRODOTTO

- Enti e sistemi di gestione della qualità

MODULO 6

OPERARE NEL SETTORE TESSILE

- Lavorare in sicurezza

Firma

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and strokes, written over a horizontal line.

Programma relativo alla disciplina

LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI

ABBIGLIAMENTO E MODA

A.S. 2019 – 2020

Docente	Antonina Chiarello
Classe	5 B

CONTENUTI

MODULO 1

Basi di modellistica

- Taglia e misure
- La vestibilità
- Particolari e interni

MODULO 2

Il lavoro sartoriale

- Realizzare un capo sartoriale
- Sdifettamento del capo

MODULO 3

Le gonne: schede operative

- Dai tracciati al cartamodello
- Schede operative
- La gonna base a tubo e le sue varianti

MODULO 4

I corpini e le loro varianti: schede operative

- Dai tracciati al cartamodello
- Schede operative
- Corpino base a sacco a maniche lunghe
- Corpino base anatomico
- Tubino semilento

MODULO 5

I pantaloni : schede operative

- Dai tracciati al cartamodello
- Schede operative
- Pantaloni base con lunghezza a terra e le sue varianti

MODULO 6

Giacche dalle linee sportive ed eleganti: schede operative

- Dai tracciati al cartamodello
- Giacca base

MODULO 7

Sviluppo taglie, piazzamento e confezioni

- Sviluppo scalare, conformato e calibrato
- Posizionamento delle sagome
- Confezione

MODULO 8

Punti di cucitura e cuciture

- Descrizione delle cuciture
- Classificazione delle cuciture in base all'utilizzo
- Macchine per cucire

IL DOCENTE

Antonina Chiarello

I.P.S.I.A. “ E. FERRARI” BARCELLONA P.G.

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 5 B a.s. 2019/2020

Modulo I. Il nuovo clima culturale di fine Ottocento
Positivismo, Naturalismo, Verismo.

Giovanni Verga;
la vita e l'evoluzione poetica;
l'adesione al verismo;
Il Ciclo dei vinti : I Malavoglia
Novelle rusticane: La Lupa

Modulo II Contesto storico-culturale del '900.
Il Decadentismo

l'età del Decadentismo
la crisi del liberalismo e la nascita dell'imperialismo,
la letteratura della crisi,
le origini del movimento in Francia.

Il primo Novecento
il quadro storico: l'età delle guerre e delle dittature,
la letteratura in Italia in un'epoca di disagio,
Le avanguardie : Futurismo .

Modulo III Quando le donne si ribellano

Emma Bovary di Gustave Flaubert
“A un ballo la scintilla dell'adulterio”;

Anna Karenina di Lev Tolstoj
“Una serata a teatro”;

Casa di bambola di Herk Ibsen
“ Una moglie se ne va”;

Una donna di Sibilla Aleramo
“La presa di coscienza di una donna”.

MODULO IV: la coscienza della crisi e il romanzo moderno.

Luigi Pirandello
la biografia e la visione del mondo;
la poetica: L'Umoreismo;
dai romanzi: Il fu Mattia Pascal;
da Novelle per un anno, Il treno ha fischiato;

MODULO V : il tema della guerra

Giuseppe Ungaretti
la vita, la poetica;
da L'allegria : Veglia, Fratelli, Soldati, San Martino del Carso,
Sono una creatura.

Salvatore Quasimodo “ Alle fronde dei salici”.

La cultura dell'impegno: il Neorealismo
Primo Levi : Shemà, Se questo è un uomo.

Il docente
Anna Maria Milici

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

“ ENZO FERRARI”

Programma di Storia, Cittadinanza e Costituzione
Classe V B

Anno scolastico 2019/2020

MODULO 1: La società borghese e industriale

U. 1: la Seconda rivoluzione industriale e l'imperialismo
la crescita del sistema industriale;
dal liberismo al protezionismo;
imperialismo, razzismo, nazionalismo.

U. 2: L'Italia dalla Destra alla Sinistra
il completamento dell'unificazione italiana;
la Destra al governo;
l'Italia crispiana e la svolta giolittiana.

MODULO 2: La Grande guerra

U.1: La Prima guerra mondiale
le cause, gli schieramenti,
la posizione dell'Italia, fra neutralisti ed interventisti;
dinamica ed esiti del conflitto.

U. 2: La Rivoluzione russa
l'impero zarista;
la caduta degli zar;
la rivoluzione d'ottobre.

MODULO 3: L'età dei totalitarismi

U. 1: le origini del fascismo

il primo dopoguerra;
il biennio rosso,
i partiti e le masse,
la presa del potere e la costruzione dello Stato totalitario

U. 2: La grande crisi del '29 e il New Deal
le cause e gli effetti;
Roosevelt e il New Deal.

U.3: Il nazismo
l'avvento del nazismo in Germania,
lo Stato totalitario nazista;
l'Italia fascista;
la Guerra civile spagnola.

MODULO 4: Il più grande conflitto

U. 1: La Seconda guerra mondiale
l'attacco nazista,
l'Italia in guerra;
la guerra nel Pacifico;

U.2: dal dominio nazifascista sull'Europa allo scontro finale;
lo sterminio degli ebrei;
la controffensiva degli alleati;
il crollo del fascismo e la Resistenza in Italia,
la fine della guerra, verso un nuovo ordine mondiale.

U. 3: L'Italia repubblicana
l'Italia della ricostruzione;
2 giugno 1946: la nascita della Repubblica italiana.

MODULO5: **Cittadinanza e Costituzione**

La Repubblica italiana, il Parlamento, il Governo, il Presidente.

Che cos'è la Costituzione

I principi fondamentali della Costituzione

Art. 1-2-16-32.

L'Unione Europea e le sue istituzioni

La questione femminile e i diritti delle donne

Educazione alla legalità:

Incontro con esperti in merito al Bullismo e cyberbullismo

Progetto "Legalità": Il coraggio della denuncia: attraverso la visione dei film: Liberi di scegliere; La scorta di Borsellino. Emanuela Loi; A testa alta. Libero Grassi; Un bacio.

Incontro con la Fondazione Caponnetto : " La nostra terra è la nostra casa. Io differenzio e riciclo".

La docente

Anna Maria Milici

PROGRAMMA DI RELIGIONE

A. S. 2019/2020

CLASSE VB

MODULO 1

Ecumenismo

Induismo, Buddismo, Confucianesimo, Taoismo

Ebraismo

Cristianesimo

MODULO 2

Il profetismo nell'Antico Testamento e nel Nuovo Testamento

I profeti di oggi: Martin Luther King, Madre Teresa di Calcutta, Oscar Romero,

MODULO 3

I giovani e il ruolo della Chiesa Cattolica nel mondo

Linea fondamentale dell'Antropologia e della morale cristiana

L'etica cristiana, la coscienza morale e la libertà

Valore e significato dell'amore

Bioetica. Donazione e trapianto di organi. Aborto. Eutanasia

La giustizia, la solidarietà e la pace tra persone e popoli

MODULO 4

La Chiesa e il mondo del lavoro

La dottrina sociale della Chiesa: Medioevo ed Età Moderna

Le grandi Encicliche sociali dalla RERUM NOVARUM alla CENTESIM ANN

L'evoluzione della dottrina sociale della Chiesa:

Prima fase: vecchio capitalismo e questione sociale (fino al 1918)

Seconda fase: nuovo capitalismo e questione sociale (1918-1939)

Terza fase: la questione sociale è una questione mondiale (1939-1961)

Quarta fase: questione sociale e futuro dei popoli (1962-1965)

IL DOCENTE

Munafò Fortunata

PROGRAMMA SVOLTO SCIENZE MOTORIE

Classe 5B

- Cenni sulla fisiologia del nostro organismo
- Test forza arti inferiori e arti superiori.
- Preparazione fisica: pre-atletici, esercizi di coordinazione, rapidità, destrezza, allungamento, mobilità articolare, potenziamento muscolare.
- Giochi di squadra: pallavolo, calcio a 5. Fondamentali individuali e di squadra, regolamenti.
- Atletica leggera: le varie specialità di corsa veloce e di resistenza.
- La postura
- Tennistavolo.
- Cenni di fisiologia ed anatomia
- Cenni di alimentazione.

Barcellona P. G., 20 maggio 2020

Il docente

MARIA BAMBACI

Istituto Superiore “Enzo Ferrari”

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P-

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A. di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo
e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Programma finale svolto: Marketing e Distribuzione

Classe V sez. B IPSIA Barcellona ind. Moda

Prof. Amaina Giuseppe

Modulo 1: Modalità e norme di concorrenza sui mercati di settore.

- L'impresa tessile italiana e il prodotto moda;
- I mercati di consumo e i bisogni del consumatore;
- Il marketing e le ricette per vincere la concorrenza;

Modulo 2: Il marketing operativo.

- Il marketing Mix;
- Il brand e gli strumenti di comunicazione;
- Il marketing relazionale;

Modulo 3: Forme di distribuzione, commercializzazione e vendita.

- Il trade marketing;
- Il visual merchandising;

Firma del Docente
Giuseppe Amaina



Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: meis01100p@istruzione.it meis01100p@pec.istruzione.it www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it

Anno Scolastico 2019/2020

PROGRAMMA SVOLTO

Materia MATEMATICA

Prof. D'Angelo Antonino

Classe V Sez. B

Sede I.P.S.I.A di Barcellona P.G.

DISEQUAZIONI DI 1° E 2° GRADO

Equazioni di primo e secondo grado - Disequazioni di primo e secondo grado – Disequazioni frazionarie - Sistemi di disequazioni.

FUNZIONI E LIMITI

Concetto di funzione – dominio e codominio di una funzione - classificazione delle funzioni matematiche – Determinazione del dominio di una funzione matematica – Ricerca degli eventuali punti di intersezione della curva grafico di una funzione con gli assi cartesiani - determinazione degli intervalli di positività e negatività di una funzione – Funzioni crescenti e funzioni decrescenti – Concavità.

LIMITI DI FUNZIONE

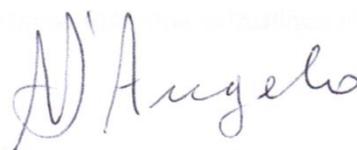
Concetto di limite di una funzione – Limite finito di una funzione per x che tende a un valore finito - Limite finito di una funzione per x che tende all'infinito – Limite infinito di una funzione per x che tende a un valore finito – limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito – Cenni sui teoremi generali sui limiti – Operazioni sui limiti: limite della somma di due funzioni – limite del

prodotto di due funzioni – Prodotto di funzioni continue - limite del quoziente di due funzioni – limite delle funzioni razionali - forme indeterminate; $\frac{0}{0}$, $\frac{\infty}{\infty}$, $+\infty - \infty$ - esempi di calcolo di limiti.

DERIVATA DI UNA FUNZIONE

Rapporto incrementale – Significato geometrico del rapporto incrementale – Significato geometrico della derivata – Derivate di funzioni elementari – Regole di derivazione – Derivata della somma – Derivata della differenza – Derivata del prodotto – Derivata del quoziente.

Il docente

A handwritten signature in blue ink that reads "D'Angelo". The signature is written in a cursive style with a large initial "D".

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. FERRARI"

BARCELLONA P. DI G.

CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2019/2020

VERBALE N. 6

SEDE

IPSIA Barcellona P.di G.

Il giorno 27 del mese di maggio dell'anno 2020 alle ore 16.00 mediante video conferenza sulla piattaforma educativa bSmart , integrata anche nel registro elettronico Argo DidUP, giusta convocazione con la circolare **N° 108 DEL 18/05/2020**,

si riunisce il **Consiglio della Classe 5 A** per discutere il seguente O.d.G.:

1. Redazione del "Documento del consiglio di classe"
2. Tipologia Elaborato concernente la/e disciplina/e di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie.
3. Conferma/nuove adozione libri di testo o uso di strumenti didattici alternativi per l'anno scolastico 2020/2021

Sono presenti i seguenti professori :

Docente (Cognome e Nome)	DISCIPLINA
AMAINA GIUSEPPE	TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING
BAMBACI MARIA	SCIENZE MOTORIE SPORTIVE
CHIARELLO ANTONINA	LABORATORIO TECNOLOGICO ESERCITAZIONI-MODA
D'ANGELO ANTONINO	MATEMATICA
FERRO MARIA	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI ABBIGLIAMENTO
MILICI ANNA MARIA	STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
MILONE ANTONINO	PROGETTAZIONE TESSILE ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME
MUNAFO' FORTUNATA	RELIGIONE
RUSSO MARIA EVA	LINGUA INGLESE

Presiede la seduta la coordinatrice di classe prof.ssa Maria Eva Russo, su delega del Dirigente scolastico, verbalizzante la prof.ssa Anna Maria Milici.

Costatata la presenza del numero legale si procede all'esame dei punti posti all'O.del G

1. Redazione del “Documento del consiglio di classe

Relativamente alla predisposizione del “Documento del consiglio di classe”, tenuto conto del particolare e complesso anno scolastico, caratterizzato da un secondo quadrimestre travagliato dall'insorgere di una pandemia, in seguito alla quale la scuola ha dovuto fare i conti con l'emergenza covid19 e la conseguente chiusura delle scuole, il CdC ha ritenuto opportuno distinguere una prima parte del Documento, riferito al periodo dal 07/09/2019 al 03/03/2020 e una seconda parte che ha inizio dal 04/03/2020, data in cui è stata adottata la didattica a distanza. Mentre, infatti, il primo quadrimestre è stato affrontato con serenità, attraverso un percorso di studio regolare, che ha visto gli alunni impegnati nello svolgimento dei contenuti disciplinari, programmati ad inizio anno, e nelle varie attività di arricchimento dell'offerta formativa, come il progetto Erasmus “FitforCareer”, progetti PON e quant'altro, l'ultimo periodo dell'anno scolastico è stato caratterizzato da un impegno non indifferente sia da parte degli alunni che dei docenti, i quali, dovendosi adeguare ad una metodologia didattica innovativa e, per certi aspetti problematica, hanno rimodulato la propria programmazione iniziale adattando metodologie, tempi e strumenti alle nuove esigenze. Il CdC, inoltre, prende atto della nuova Ordinanza in merito all'Esame di Stato, secondo la quale le prove d'esame di cui all'articolo 17 del Decreto Legislativo sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente. A tale uopo i docenti predispongono interventi mirati ad agevolare gli studenti nell'affrontare questo particolare impegno.

2. Tipologia Elaborato concernente la/e disciplina/e di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie.

Per quanto concerne il secondo punto all'o.d.g., il CdC decide che tale elaborato si articolerà in due parti, di cui la prima consisterà nell'esecuzione di schizzi, figurini e una relazione sulle scelte tecniche compiute; la seconda, nella realizzazione di un cartamodello relativo a un capo di abbigliamento a scelta del candidato.

3. Conferma/nuove adozione libri di testo o uso di strumenti didattici alternativi per l'anno scolastico 2020/2021

Resta confermato quanto già disposto con la circolare n. 109 del 18/05/2020.

Dopo aver esaurito tutti i punti all'o.d.g. Redatto, Letto ed Approvato il presente verbale la seduta viene tolta alle ore 17:00.

Presidente

Prof.ssa Maria Eva Russo

Segretaria

Prof.ssa Anna Maria Milici