



## Istituto Superiore "Enzo Ferrari"

Vico Picardi - 98051 Barcellona P.G. (Me) - ☎ (090) 9702516 - 📠 (090) 9702515

Codice Fiscale 83000870838 – Codice Ministeriale. MEIS01100P

Sedi associate: I.P.S.I.A. di Barcellona P.G. – I.P.S.I.A. di Pace del Mela - I.P.S.A.A. di Barcellona P.G. - I.P.S.A.A. di Milazzo

e-mail: [meis01100p@istruzione.it](mailto:meis01100p@istruzione.it) [meis01100p@pec.istruzione.it](mailto:meis01100p@pec.istruzione.it) [www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it](http://www.istitutoprofessionaleferrari.edu.it)

<b>Sede associata: I.P.S.A.A. di Barcellona P.G.</b>	
<b>RELAZIONE FINALE</b>	
<b>Prof. Andrea Maimone</b>	
<b>Classe V<sup>^</sup> sez. B</b>	
<b>Materia</b>	AGRONOMIA DEL TERRITORIO AGRARIO E FORESTALE
<b>Docenti</b>	<b>Prof. Andrea Maimone</b> <b>I.T.P. Prof. Gatto Nunziato</b>
<b>Libri di testo</b>	ECOSISTEMI FORESTALI Paolo Lassini - POSEIDONIA SCUOLA
<b>Ore di lezione effettuate al 05-05-2022 n. 77</b>	
<b>Livelli di partenza della classe</b>	Dalle indagini effettuate all'inizio dell'anno scolastico relative a conoscenze, competenze ed abilità, riguardo la preparazione di base, è emerso un livello di partenza complessivamente accettabile. Nella classe è presente un allievo con b.e.s. seguito dall'insegnante di sostegno e nel corso dell'anno ha seguito un percorso didattico educativo individualizzato.
<b>Comportamento</b>	Il comportamento tra gli alunni è stato quasi sempre corretto, mentre quello tra docenti ed allievi è stato impostato e mantenuto sul reciproco rispetto. Nel corso dell'anno scolastico, l'impegno nello studio della disciplina da parte degli studenti non è stato costante.
<b>Obiettivi in termini di: conoscenze, competenze, capacità.</b>	Conoscere: il concetto di paesaggio, tipi di unità paesaggistiche, i principi di pianificazione paesistica; concetto di bacino idrografico ed i processi di dissesto idro-geologico, fenomeni di erosione e relativi fattori; le opere di sistemazione idraulico- forestali e le tecniche di ingegneria naturalistica, gli interventi di recupero di aree degradate. Definire modalità specifiche per un approccio naturalistico - ecologico all'interpretazione del paesaggio. Definire modalità per la descrizione degli assetti ambientali e la individuazione di indici di criticità. Identificare procedure concrete per rilevare le unità di paesaggio. Individuare situazioni di dissesto idrogeologico. Individuare tecniche idonee a realizzare sistemazioni idraulico-forestali. Individuare le condizioni per la realizzazione di interventi a basso impatto ambientale. Realizzare interventi di recupero in aree degradate anche attraverso opere di sistemazione idraulico-forestali.
<b>Argomenti svolti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ecologia forestale: ecosistemi, agroecosistemi, l'ecosistema bosco, definizione di bosco; le relazioni della pianta con i fattori abiotici. Concetto di paesaggio e lettura del territorio, tipi di unità paesaggistiche, analisi naturalistiche ed antropiche; analisi visive e percettivo culturali del paesaggio, ecologia del paesaggio.</li><li>• Assetto del territorio - Il bacino idrografico; il trasporto solido dei versanti e degli alvei; la funzione del bosco e della vegetazione; principali normative di assetto del territorio; gli interventi di riassetto idrogeologico; gli interventi sui</li></ul>

	<p>versanti; gli interventi sul reticolo idrografico; gli interventi di ingegneria naturalistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il recupero ambientale - Sistemi verdi in ambito rurale e principali tipologie di intervento; i sistemi verdi lineari e le tipologie di siepi; gli incendi boschivi; il recupero dei boschi degradati; il recupero delle aree degradate; gli interventi progettuali di mitigazione e compensazione.</li> <li>• Agricoltura montana – Caratteristiche generali, i pascoli di montagna, recupero dei pascoli degradati; la coltivazione dei piccoli frutti; la coltivazione del tartufo; modalità di utilizzo o sfruttamento delle risorse montane.</li> <li>• Il verde urbano - l'ecosistema urbano e la sua evoluzione; il ruolo del verde nella città; la realizzazione del verde urbano; le scelte florovivaistiche del verde urbano; cenni sulla progettazione dei sistemi verdi conoscenze e competenze indispensabili.</li> </ul>
<b>Risultati raggiunti</b>	<p>La partecipazione al dialogo didattico-educativo intesa come impegno, collaborazione e frequenza alle lezioni non è stata sempre attiva, ad eccezione di alcuni che hanno frequentato con una certa assiduità. Al fine di uniformare la preparazione della classe e coinvolgere quanto più possibile gli allievi, i singoli argomenti sono stati trattati facendo riferimento a casi concreti e/o reali. Tenendo anche conto del fatto che quasi tutti gli studenti evidenziano maggior predisposizione verso l'aspetto pratico della disciplina. A conclusione dell'anno scolastico gli obiettivi didattici prefissati nella programmazione iniziale sono stati raggiunti da quasi tutti gli studenti</p>
<b>Metodologie</b>	<p>Nel corso dell'anno scolastico, la programmazione disciplinare è stata modulata nelle metodologie e nei tempi di svolgimento. Pertanto, c'è stato un adeguamento della didattica e dell'azione formativa e organizzativa della classe, valorizzando le conoscenze tecnologiche esistenti, favorendo il passaggio da una didattica attiva e laboratoriale agli ambienti digitali flessibili, orientati all'innovazione, alla condivisione dei saperi, all'utilizzo di risorse aperte, oltre alla preparazione e somministrazione di argomenti in modo semplificato, lezione frontale, lavori di gruppo, discussione guidata, fornitura di appunti e argomenti semplificati, elaborazione di mappe concettuali e power point.</p>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	<p>Libro di testo, appunti, mappe concettuali, osservazione di filmati e foto inerenti i singoli macro argomenti, lavagna multimediale.</p>
<b>Strumenti di verifica</b>	<p>Interrogazioni, cartografie, lavori di gruppo, relazioni con problem solving.</p>
<b>Attività di recupero</b>	<p>Il recupero è stato effettuato alla fine del primo quadrimestre in ore curriculari.</p>
<b>Verifiche</b>	<p>Scritte, orali e dialoghi interattivi.</p>