

Programma scolastico – Italiano - Annualità IV

| ORD. MODULO | MODULO | ORD. ARGOMENTO | ARGOMENTO |
|----------------|--------------------------|-------------------|--|
| 1 | L'ETA' DELLE RIVOLUZIONI | | |
| | | 1.1 | il contesto storico del '700; le linee generali della cultura europea; l'Illuminismo in Europa; la peculiarità dell'Illuminismo italiano. |
| | | 1.2 | CARLO GOLDONI: la formazione e l'apprendistato teatrale; la riforma della commedia; La locandiera: struttura, contenuto e significato dell'opera. |
| | | 1.3 | GIUSEPPE PARINI: biografia, ideologia e poetica; Il Giorno : genesi, struttura e contenuto; “ La vergine cuccia” . |
| 2 | L'ETA' NAPOLEONICA | | |
| | | 2.1 | Contesto storico e culturale |
| | | 2.2 | UGO FOSCOLO: la biografia e la poetica; Le Ultime lettere di Jacopo Ortis; I sonetti: Alla sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni; Dei sepolcri: struttura e significato dell'opera. |
| 3 | IL ROMANTICISMO | | |
| | | 3.1 | Il contesto storico; le linee generali della cultura europea; i caratteri del Romanticismo italiano; il dibattito fra classicisti e romantici |
| | | 3.2 | Giacomo Leopardi: La vita, il pensiero, la poetica; le fasi della poesia leopardiana; i Piccoli e Grandi idilli(concetti essenziali), analisi delle poesie: L'infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio, La ginestra. |
| | | 3.3 | Alessandro Manzoni : La poetica; I Promessi Sposi (caratteri generali). |